

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Тульской области**

**г. Новомосковск**

**МБОУ «Центр образования № 23»**

РАССМОТРЕНО  
на педагогическом совете  
протокол от 29 августа 2023 г. № 10

УТВЕРЖДЕНО  
приказом от 29.08.2023 г № 125-Д



Направления: социально-коммуникативное;  
познавательное развитие;  
речевое развитие;  
художественно-эстетическое развитие;  
физическое развитие.

Срок реализации: 1 год (с 1 сентября по 31 августа)

Возраст детей: от 6 лет до 7 лет

**г. Новомосковск, 2023**

## **Оглавление**

### **I Общие положения**

#### **II ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ Программы**

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты реализации Программы
3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

#### **III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

1. Задачи и содержание образования по образовательным областям
2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы
3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы
4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
5. Способы и направления поддержки детской инициативы
6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

#### **IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

1. Психолого-педагогические условия реализации Программы
2. Организация развивающей предметно-пространственной среды
3. Материально-техническое обеспечение Программы
4. Перечень литературных источников
5. Кадровые условия реализации Программы

#### **V ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

## 1. Общие положения

Рабочая программа по образовательной деятельности детей дошкольного возраста группы общеразвивающей направленности от 6 лет до 7 лет (далее – Программа) разработана в соответствии с нормативными документами в сфере дошкольного образования и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования – ФГОС ДО (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155). Она составляет ту часть образовательной программы дошкольного образования, которая самостоятельно формируется участниками образовательного процесса дошкольной образовательной организации (Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 23», далее – ОО). Программа отвечает основным требованиям в сфере образования дошкольников от 6 года до 7 лет и может быть использована любой ОО в качестве рабочего документа. В ее основу положена федеральная образовательная программа дошкольного образования.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
  - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа представлена в виде комплексно-тематического планирования.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Структура Программы включает три основных раздела:

1. Целевой раздел.
2. Содержательный раздел.
3. Организационный раздел.

Актуальным является внедрение деятельностного подхода к оценке качества системы дошкольного образования. Именно через умения педагога создать условия для раскрытия потенциала ребенка в разных видах деятельности, мы сможем полноценно реализовать целевые ориентиры.

### **Целевой раздел Программы**

#### **Пояснительная записка**

#### **Цели и задачи Программы**

Целью Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на реализацию следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, этноса, языка, социального статуса, психофизических и других особенностей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования;
- формирование общей культуры личности детей, здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка. Создание предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Принципы и подходы реализации Программы**

Программа сформирована в соответствии с основными **принципами**, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- 1) – поддержки разнообразия детства;
- 2) – сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии ребенка;
- 3) – полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного детства;
- 4) – создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- 5) –реализация Программы в формах, специфических для детей; данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребенка;
- 6) –личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 7) – возможность освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации;
- 8) – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 9) – формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка через его включение в различные виды деятельности;
- 10) – поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 11) – учета этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

В соответствии с принципами ФГОС ДО игра, и особенно самостоятельная деятельность ребенка, рассматривается в Программе как ведущая деятельность и важная форма образования дошкольника.

В Программе индивидуализация образования дошкольника обеспечивается многообразием организационных форм деятельности (коллективных, подгрупповых, индивидуальных), а также добровольностью участия в них. Программа приветствует демократический стиль общения, свободу волеизъявления, коммуникационного поведения, отсекает дисциплинарные средства привлечения и удержания внимания.

### **Планируемые результаты**

#### ***По ФООП ДО: К семи годам:***

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры

основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального школьного образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

#### Педагогическая диагностика

На этапе завершения дошкольного образования детей от 6 до 7 лет при успешном освоении Образовательной программы ОО может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

Знаком \* отмечены планируемые результаты Образовательной программы ОО в части, формируемой участниками образовательного процесса.

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
Культурные способы поведения	соблюдает правила вежливости
	адекватно использует вербальные и невербальные средства общения (выразительные движения, жесты и т.д.)
	активно использует речь в общении со сверстниками (объясняет правила, распределяет роли, задает вопросы)
	охотно вступает в речевое общение с взрослыми (рассказывает о произошедших событиях, комментирует собственные действия, пересказывает знакомые сказки и пр.)
	способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации
	поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».
	при переходе от физкультурных занятий к занятиям в группе ребенок легко и самостоятельно переключается на новые требования
	обычно следует правилам культурного поведения при взаимодействии с детьми
	самостоятельно, без напоминаний выполняет режимные требования, предлагаемые педагогом
	всегда без возражений спокойно уходит домой, когда приходят за ребенком родители
положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность	
Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами	усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном)
	правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом
	быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви
	правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка, нож); правильно держит приборы, действует ими легко и свободно
Игровая деятельность	самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, сам придумывает себе роль
	придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации, выполняет игровые действия в вербальном плане
	находит новую трактовку роли и исполняет ее
	может моделировать предметно-игровую среду
	в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем
	в игре самостоятельно следует правилам, проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером
	в игре важен, прежде всего, выигрыш; без обиды воспринимает проигрыш
	различает ситуацию общения с незнакомым и знакомым взрослым (в речи, дистанции при общении, поведении)
	понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки

	при общении со сверстниками может занимать и позицию лидера, и позицию ведомого в зависимости от ситуации
	владеет навыками театральной культуры, соблюдает правила поведения во время спектакля
Безопасное поведение	соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения
	различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение
	понимает значения сигналов светофора
	знает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный ход», «Пункт медицинской помощи»
	различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный, пешеходный переход «Зебра»
	знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)
	знает и рассказывает о мерах предосторожности, связанных с опасными предметами дома (электрические приборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы, химические вещества, легковоспламеняющиеся предметы и жидкости)
	четко знает номера телефонов служб экстренной помощи «01», «02», «03», звонок с сотового телефона «112»
	имеет представление о способах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»
	соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.)
	хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города
знает и стремится выполнять правила поведения в городе	
Трудовая деятельность	выполняет индивидуальные и коллективные поручения трудовых поручений
	проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками
	четко выполняет дежурство по столовой и в уголке природы
	надолго удерживает в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий
	способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели
	проявляет трудолюбие, активность в работе на участке детского сада и в группе
	самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде
	ответственно выполняет поручения педагога, обязанности дежурного по столовой, в уголке - природы
	может рассказать подробно о работе своих родителей
	может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы необходимые для занятий, игр
	с легкостью выполняет самостоятельно простейшие ручные трудовые операции с использованием ножниц, клея, ниток и иглки и др
Эмоциональное развитие	в конфликтных ситуациях стремится найти конструктивный способ выхода из конфликта, учитывая интересы всех его участников
	использует свободно выразительную речь для передачи эмоционального отношения
	откликается на эмоции близких людей и друзей, проявляет сочувствие (отзывчивость) ко всем близким родственникам и работникам детского сада
	сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
Познавательное развитие	имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу
	уверенно называет свое имя, фамилию, пол, возраст
	может рассказать о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей семейных традициях
	имеет представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире
	самостоятельно называет, узнает или называет в ответ на вопрос взрослого название страны, города, в котором живет, государственную символику

	имеет четкое представление об окружающем мире (профессиях, орудиях труда, видах транспорта и пр.)
	свободно ориентируется в сезонных изменениях в живой и неживой природе
	свободно ориентируется во временных отношениях (частях суток, временах года, месяцах, днях недели)
	знает хорошо (свободно приводит примеры) названия диких и домашних животных, места их обитания и особенности их поведения
	интересуется новым, часто задает вопросы, с интересом выслушивает объяснения о неизвестном в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире)
	всегда с интересом слушает новые рассказы, музыку, стихи
	любит экспериментировать, активно пытается выяснить самостоятельно свойства объектов и веществ
	всегда охотно принимает участие, сам проявляет инициативу в различных проектах, предлагает сюжеты игр со сверстниками, темы для обсуждений, идеи для совместных проектов
	всегда принимает живое, заинтересованное участие в образовательных ситуациях, предлагаемых взрослым (рисование, конструирование и др.)
	способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности)
	устанавливает самостоятельно причинно-следственные связи и зависимости в живой и неживой природе, в области логических и математических отношений
	самостоятельно выделяет начало и конец истории или действия, может предвидеть варианты развития событий (что произойдет в том или ином случае)
	в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем)
	использует самостоятельно обобщающие слова, общепринятые символы и символы для обозначения ролей в игре или повседневной жизни, общении, рисовании, аппликации и др.
	способен самостоятельно передать характер и настроение сказочного персонажа и другого человека посредством цвета (в рисунке, аппликации), пластики (в танце, движении) и атрибутов (при конструировании), может предложить собственный замысел и воплотить его
	имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности
	может долго сохранять внимание во время организованной образовательной деятельности
	в беседах о школе ребенок чаще всего высказывает мнение, что учитель может рассказать и научить новому
	самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры
	*Ребенок имеет представления: *об истории своей семьи, ее родословной; *об истории образования родного города; *о природно-климатической зоне Тульской области; *о том, что в Тульской области живут люди разных национальностей; *о том, что туляки внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; *о промыслах и ремеслах Тульской области
	*ребенок знает: *фамилии тульских писателей и названия их произведений другие близлежащие населенные пункты и крупные города в Тульской области ; *Ребенок знает, что Тульская область – часть России, Новомосковск - город в Тульской области. - ребенок относит себя к определенному этносу, имеет некоторые представления об особенностях этого этноса; – испытывает чувство общности с особями того же пола, с членами своей семьи, с гражданами своей страны, способствующее пониманию своего места в жизни
Формирование элементарных математических представлений	самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие один общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов)
	устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям
	считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20)

	называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10)
	соотносит цифру (0-9) и количество предметов
	составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =)
	свободно различает величины: длину, ширину, высоту; объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения
	измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер
	понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения)
	умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть
	различает и называет геометрические формы: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб, проводит их сравнение
	ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями
	умеет определять временные отношения (день —неделя —месяц); время по часам с точностью до 1 часа
	знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших
	умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду
	знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей
	знает название текущего месяца, года; последовательность всех дней недели, частей суток, времен года
Формирование целостной картины мира	имеет представления о предметах окружающего мира, может рассказать о них
	выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей
	знает герб, флаг, гимн России
	называет главный город страны
	имеет представление о родном крае; его достопримечательностях
	имеет представления о школе, библиотеке
	знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые)
	знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений
	знает правила поведения в природе и соблюдает их
	устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями (молния, дождь, радуга и др.)
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
Речевое развитие	имеет достаточный богатый словарный запас
	делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять
	владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметам)
	активно использует монологическую речь, используя грамматические формы, правильно согласует слова в предложении
	свободно рассказывает истории по сюжетным картинкам
	пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения
	составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия
	употребляет в речи синонимы, антонимы, сложноподчиненные предложения разных видов, с использованием языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.)
	различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».



	называет в последовательности слова в предложении
	определяет свободно место звука в слове и умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части
	находит в предложении слова с заданным звуком
	охотно рассказывает сверстникам о случившемся или увиденном
	умеет внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями
	правильно использует грамматический строй речи, согласует слова, произносит звуки в слове, ставит ударения
	имеет хороший запас бытового, природоведческого, обществоведческого словаря
	проявляет интерес к художественной и познавательной литературе
	различает жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, былина), может объяснить основные различия
	называет любимые сказки и рассказы
	знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки
	называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг
	выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки-рассказа
	при чтении стихотворений, в драматизациях использует эмоциональность, естественность поведения, интонации, жесты, мимику, передавая свое отношение к содержанию литературной фразы
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
Художественно-эстетическое развитие	проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа
	эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, при слушании музыкальных и художественных произведений
	выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция)
	знает особенности изобразительных материалов
	знает театральные профессии
	в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения
	участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры - актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.)
	различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство
	называет основные выразительные средства произведений искусства (цвет, форма, ритм, симметрию)
	узнает и может назвать произведения живописи: И. Шишкина («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитана («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасова («Грачи прилетели»), А. Пластова («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецова («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.
	имеет представления о специфике храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.
	знает памятники архитектуры, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца»
	умеет видеть эстетическую красоту объектов окружающей среды: изделий народных мастеров
	* пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности
	*- ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу; *- ребенок проявляет интерес к событиям настоящего родной страны; *- ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу; *- с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины; *- ребенок интересуется природным миром малой родины
Рисование	создает выразительные композиции, передавая тему средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги)

	создает индивидуальные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений
	умеет создавать коллективные работы, действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину
	владеет техникой изображения (точность движений рук под контролем зрения, плавность, ритмичность)
	использует разные материалы (гуашь, акварель, цветные мелки) и способы создания изображения
	умеет различать оттенки цветов, создавать их на палитре
	умеет передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.д.)
	умеет создавать узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская)
Лепка	лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, характерные особенности изображаемых объектов
	умеет обрабатывать поверхность формы пальцами и стекой
	создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений
	выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа
	расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства
Аппликация	аккуратно наклеивает изображения предметов
	составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур
	изображает предметы и создает сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги
	создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, соблюдая пропорции изображаемых предметов
	владеет различными способами вырезания и обрывания
	владеет приемом симметричного вырезания предметов из бумаги
	имеет представление о мозаичном способе изображения (с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки)
	создает сюжетные и декоративные композиции
Музыкальная деятельность	узнает мелодию Государственного гимна РФ
	определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется
	определяет общее настроение, характер музыкального произведения
	различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев)
	может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание)
	может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него
	умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок
	умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг)
	инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах
	исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии
Конструктивная деятельность	может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим
	использует все основные образцы внешних свойств предметов (сенсорные эталоны цвета, формы и величины) при взаимодействии с объектами окружающего мира
	ориентируется на схему при постройке различных объектов (дом, машина и т.д.), также умеет пользоваться схемой в реальном пространстве (в комнате, на участке и т.д.)
	умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

	<p>всегда понимает смысл предъявляемых требований во взаимодействии с взрослыми в ходе образовательной деятельности и выполняет требования педагога</p> <p>предлагает свои способы выполнения задания, учитывает мнение других детей в ходе образовательной деятельности</p> <p>имеет навыки конструирования из бумаги (бумагопластика, оригами)</p> <p>продуктивная деятельность носит творческий характер</p> <p>способен соотнести конструкцию предмета с его назначением</p> <p>способен создавать различные конструкции одного и того же объекта</p> <p>конструируя по заданному образцу, самостоятельно анализирует его, выделяет основные части конструкции, устанавливает пространственное расположение, подбирает необходимые детали, затем конструирует</p> <p>может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции, а также реализовать свой замысел самостоятельно</p>
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
Физическое развитие	<p>сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности</p> <p>в свободное время в группе и на прогулке ребенок организует подвижные игры с другими детьми</p> <p>движения ребенка в подвижных играх, беге и ходьбе уверенные, и ловкие</p> <p>при выполнении коллективных заданий опережает средний темп</p> <p>утомляется незначительно на занятиях, требующих концентрации внимания и усидчивости</p> <p>умело действует двумя руками при выполнении с несколькими предметами (бытовые действия, одевание, конструирование, лепка)</p> <p>умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп</p> <p>выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье)</p> <p>может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами</p> <p>может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг)</p> <p>бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 5 м</p> <p>метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель</p> <p>умеет перестраиваться в 3-4 колонны</p> <p>умеет перестраиваться в 2-3 круга на ходу</p> <p>умеет перестраиваться в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения</p> <p>выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции</p> <p>следит за правильной осанкой</p> <p>ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске</p> <p>участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис)</p>
Здоровье	<p>* самостоятельно без напоминаний выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни</p> <p>*знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений</p> <p>* всегда следит за правильной осанкой</p> <p>* имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека)</p> <p>*имеет представления и может высказаться о важности соблюдения режима дня, стремится соблюдать его</p> <p>*имеет представления о рациональном и правильном питании, стремится правильно питаться</p> <p>*может перечислить продукты, которые вредны или полезны для ребенка, какими витаминами богаты</p>

\*имеет представления о значении двигательной активности на свежем воздухе в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха, воды и их влиянии на здоровье

**План индивидуальной и подгрупповой работы с воспитанниками разноуровневого развития**  
Социально-коммуникативное развитие

Уровень развития	Основные дидактические задачи (по программе)	Дидактические игры и упражнения
Высокий уровень	Создавать условия для свободной игры детей; Обогащать детей впечатлениями, которые могут быть использованы в игре; Побуждать детей к разворачиванию игры	Игровые обучающие и проблемные ситуации. Игры – драматизации
Средний уровень	Создавать условия для свободной игры детей; Внимательно и тактично наблюдать за свободной игрой детей, включаясь в нее по мере необходимости как равноправный партнер; Способствовать созданию условий для возникновения и разворачивания игры детей; Обогащать детей впечатлениями, которые могут быть использованы в игре; побуждать детей к разворачиванию игры	Игровые обучающие и проблемные ситуации. Игры – драматизации Д/игры: «Магазин игрушек», «Нас лечат врач и медсестра», «Новоселье куклы», «Дом в котором ты живешь», «Зоопарк», «Что надо для поездки», «Подбери груз для машины».
Низкий уровень	Создавать условия для свободной игры детей; Внимательно и тактично наблюдать за свободной игрой детей, включаясь в нее по мере необходимости как равноправный партнер; Способствовать созданию условий для возникновения и разворачивания игры детей; Обогащать детей впечатлениями, которые могут быть использованы в игре; побуждать детей к разворачиванию игры; В качестве непосредственных участников игры предлагать детям различные виды игр (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, игры с правилами) и игровых действий; Помогать овладевать способами ролевого взаимодействия; Приобщать детей к культуре взаимоотношений в игре	Игровые обучающие и проблемные ситуации. Д/игры: «Магазин игрушек», «Нас лечат врач и медсестра», «Новоселье куклы», «Дом в котором ты живешь», «Зоопарк», «Что надо для поездки», «Подбери груз для машины» Игры – драматизации «Перчатки» словац. Нар. Песенка в обраб. С. Маршака; «Зайки серые сидят», «Белки».

**План индивидуальной и подгрупповой работы с воспитанниками разноуровневого развития**  
Познавательное развитие

Уровень развития	Основные дидактические задачи (по программе)	Дидактические игры и упражнения
Высокий уровень	Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования.	Д/и «Мыши и сыр», «Разноцветные шары» Д/и «Подбери посуду правильно»
	Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Закреплять полученные ранее навыки их обследования. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о профессиях. Развивать умение детей замечать изменения в природе.	«Найди пару» «Из чего сделано?» «Раздели предметы на группы»
	Знакомить с параметрами величины протяженных предметов (длина, ширина, высота, толщина) и способами сравнения объектов по величине в процессе практической деятельности с наглядным материалом (путем наложения и приложения). Обозначать словом результаты своих действий. Показывать образование чисел в пределах 5. Обогащать временные ориентировки. Расширять представления о временах года, частях суток.	Д/игры: «Сделай лесенку», «Что длиннее», «Найди игрушки», «Выше -ниже», «Скажи наоборот», «Отгадай, чего не стало», «Шире - уже»
Средний уровень	Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом	Д/и «Мыши и сыр», «Разноцветные шары», «Разноцветные обручи»,

	<p>предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p>	<p>«Радуга», «Что лежит в мешочке»</p>
	<p>Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы. Продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплотход). Расширять представления о профессиях Развивать умение детей замечать изменения в природе.</p>	<p>Д/и «Подбери посуду правильно» «Найди пару» «Из чего сделано?» «Раздели предметы на группы»</p>
	<p>Знакомить с параметрами величины протяженных предметов (длина, ширина, высота, толщина) и способами сравнения объектов по величине в процессе практической деятельности с наглядным материалом (путем наложения и приложения). Обозначать словом результаты своих действий. Показывать образование чисел в пределах 5. Знакомить с цифрами от 1 до 5. Развивать элементарные счетные навыки, используя изученные числа. Обогащать имеющиеся представления о количественных отношениях: сравнить две группы предметов и рассказать о результатах сравнения. Способствовать пониманию отношений между натуральными числами (больше-меньше). Формировать представление о независимости числа от пространственного расположения элементов множества и величины. Формировать понимание количественного и порядкового значения числа. Обогащать представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и их свойствах (углы, стороны).</p>	<p>Д/игры: «Сделай лесенку», «Что длиннее», «Найди игрушки», «Выше - ниже», «Скажи наоборот», «Отгадай, чего не стало», «Шире - уже», «Толстый - тонкий». Д/и «Разноцветные шарики», «Столько, сколько», «Подумай и ответь», «Что бывает по четыре», «Сколько всего», «Назови цифру», «Что бывает по 5», «Отсчитай столько же». Д/и «Найди круг», «Что бывает такой формы»</p>
Низкий уровень	<p>Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы. Продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p>	<p>Д/и «Мыши и сыр», «Разноцветные шары», «Разноцветные обручи», «Радуга», «Что лежит в мешочке», «Найди и назови», «Фигуры из палочек», «Составь такую же фигуру».</p>
	<p>Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. П.). Расширять представления о профессиях Развивать умение детей замечать изменения в природе. Создавать условия для расширения представлений детей об</p>	<p>Д/и «Подбери посуду правильно» «Найди пару» «Из чего сделано?» «Раздели предметы на группы» «Свойства» «Хитрые предметы»</p>

	<p>окружающем мире. Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов. Продолжать знакомить с фруктами овощами с грибами Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев</p>	«Подбери картинку».
	<p>Знакомить с параметрами величины протяженных предметов (длина, ширина, высота, толщина) и способами сравнения объектов по величине в процессе практической деятельности с наглядным материалом (путем наложения и приложения). Обозначать словом результаты своих действий. Показывать образование чисел в пределах 5. Знакомить с цифрами от 1 до 5. Развивать элементарные счетные навыки, используя изученные числа. Обогащать имеющиеся представления о количественных отношениях: сравнить две группы предметов и рассказать о результатах сравнения. Способствовать пониманию отношений между натуральными числами (больше-меньше). Формировать представление о независимости числа от пространственного расположения элементов множества и величины. Формировать понимание количественного и порядкового значения числа. Обогащать представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и их свойствах (углы, стороны). Классифицировать предметы по заданному признаку (по форме, цвету, количеству, назначению). Развивать элементарные пространственные ориентировки (вперед-назад, вверх- вниз, далеко- близко). Способствовать пониманию пространственных характеристик. Обогащать временные ориентировки. Расширять представления о временах года, частях суток.</p>	<p>Д/игры: «Сделай лесенку», «Что длиннее», «Найди игрушки», «Выше -ниже», «Скажи наоборот», «Отгадай, чего не стало», «Шире - уже», «То лстый - тонкий». Д/и «Разноцветные шарик», «Столько, сколько», «Подумай и ответь», «Что бывает по четыре», «Сколько всего», «Назови цифру», «Что бывает по 5», «Отсчитай столько же». Д/и «Найди круг», «Что бывает такой формы», «Найди похожее», «Найди треугольник», «Волшебный мешочек». Д/и «Где правая, где левая?», «Что, где?», «Кто первый назовет?», «На, над, под». Д/и «Что за чем?», «Когда это бывает?», «Назови пропущенное слово».</p>

## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Задачи и содержание образования по образовательным областям

Содержание психолого-педагогической работы с детьми проводится по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

#### Старший дошкольный возраст (от 6 лет до 7 лет)

У детей 6-7-летнего возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений ребенка. Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка. Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им

различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности. Старший дошкольник заинтересован собственно игрой, ее процессом, может создать замысел игры и реализовать его. Главным в игре становится выполнение роли, отражающее отношения людей друг к другу. Именно в игре ребенок становится полностью субъектом своей деятельности. Игра делает ребенка самостоятельной личностью. Кроме сюжетно-ролевых развиваются и другие формы игры: режиссерская, игра с правилами, игра-драматизация. В продуктивных деятельности (изобразительной деятельности, конструировании) старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно. Дети этого возраста чутко воспринимают красоту и сами способны создавать красивое.

Важный показатель развития ребенка - речевое общение. К семи годам у детей хорошо развита диалогическая речь: они четко отвечают и сами задают вопросы, способны построить краткие высказывания. Дети хорошо владеют монологической речью, могут содержательно, грамматически правильно, связно строить свою речь при пересказах и рассказывании, могут передавать свои впечатления, свой опыт в связном повествовании. Общение со сверстниками остается по-прежнему необходимым условием полноценного развития ребенка. В общении и взаимодействии с детьми дети могут согласовывать свои желания, оказывать взаимную поддержку и помощь, более чутко относиться к эмоциональному состоянию другого ребенка, разрешать конфликты, проявлять сочувствие.

Основной задачей образовательной работы в подготовительной группе продолжает оставаться развитие познавательных, коммуникативных, регуляторных способностей. Это происходит в различных видах деятельности детей (игре, конструировании, изобразительной, литературно-художественной, художественном конструировании, элементарной трудовой деятельности), при ознакомлении с различными областями действительности (математика, экология, пространственные отношения, логика), в повседневном общении ребенка с взрослыми и детьми. Становление данных видов способностей обеспечивает все психическое развитие ребенка. Основными средствами, определяющими развитие их умственных способностей, являются наглядные модели. Происходит интериоризация действий наглядного моделирования, то есть их перевод во внутренний план. Само освоение действий построения моделей включает в себя два последовательных этапа: построение модели наличной ситуации и по собственному замыслу (в соответствии с требованиями задачи). В последнем случае моделирование выступает в функции планирования деятельности, возможность построения модели и ее особенности свидетельствуют о степени сформированности внутренних, идеальных форм моделирования. Они же и представляют собой ядро умственных способностей ребенка. Продолжается также освоение различных форм символизации, позволяющих ребенку выражать свою субъектную позицию по отношению к действительности, решать многие творческие задачи. Во многих разделах программы прямо предлагаются задачи, направленные на развитие воображения. Что касается форм и основных направлений работы с детьми (разделы программы), то они остаются такими же, как и в старшей группе. К семи годам у детей происходит становление высших психических функций. Формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

а) Перечень программ и пособий, используемых при реализации социально-коммуникативного развития в основной части Программы:

- 1) Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- 2) Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- 3) Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010,
- 4) Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- 5) Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010..
- 6) Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- 7) Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

8) Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

9) Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность»-СБП, «Детство-Пресс», 2002г.

б) Перечень программ и пособий, используемых при реализации социально-коммуникативного развития в вариативной части Программы:

1) Севостьянова Е.О. «Дружная семейка» ТЦ Сфера, 2007 г.,

2) Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» М., 2002г.,

3) Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.

4) Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.

<b>Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы</b>			
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>В совместной деятельности с семьей</b>
<b>Формы организации детей</b>			
<b>Индивидуальные Подгрупповые групповые</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Индивидуальные подгрупповые</b>	<b>Индивидуальные групповые</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемные ситуации</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащение предметно-развивающей среды</li> <li>• Выставки совместных работ.</li> <li>• Досуги</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Консультации</li> <li>• Педагогические гостиные</li> <li>• Праздники и развлечения</li> <li>• День открытых дверей</li> <li>• Совместные конкурсы, игры-викторины</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Совместные экологические и трудовые акции</li> <li>• Мастер-класс</li> <li>• Выставки поделок</li> </ul>

### **Познавательное развитие**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

а) Перечень программ и пособий, используемых при реализации познавательного развития в основной части Программы:

1) Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

2) Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир» - М., Мозаика –Синтез, 2010г.

3) Дыбина О.Б. «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов», М., 1999г.

4) Дыбина О.Б. «Предметный мир как средство формирования творчества детей». М., 2002г.

5) Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду» М., Мозаика-Синтез 2010г.

6) Л.С.Метлина «Математика в детском саду».

7) Э.Н.Иоффе «Математика от трёх до семи».

8) З.А.Михайлова «Игровые занимательные упражнения для дошкольников».

9) Е.В.Колесникова «Математика для дошкольников» (3-7лет).



- 10) О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром (во второй младшей, средней, старшей и подготовительной группах) м., Синтез 2011 год.
- 11) О.Ф.Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет», Волгоград 2013год.
- 12) Н.В.Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» (вторая младшая, средняя, старшая группы), ЦГЛ Москва, 2004год.
- 13) В.Н.Волчкова, Н.В.Степаненко «Познавательное развитие» (конспекты занятий в младшей, средней и старшей группах), Воронеж, 2010г.
- 14) Л.В.Арёмова «Окружающий мир» в дидактических играх дошкольников,
- 15) А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», Москва, «Просвещение». 1991год.
- 16) Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- 17) Н.В.Николаева «Юный эколог» С-П 2002год.
- 18) Н.В.Николаева «Экологическая программа».. С-П 2002год.

б) Перечень программ и пособий, используемых при реализации познавательного развития в вариативной части Программы:

- 1) Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко, Р.И.Говорова, Л.И.Усханская «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста».
- 2) А.А.Столяр «Давайте поиграем».
- 3) З. Е.А.Носова, Р.Л.Непомнящая «Логика и математика для дошкольников».
- 4) Б.Никитин «Развивающие игры».
- 5) Михайлова, Данилова «Математическая подготовка детей в ДОУ».

<b>Формы, способы, методы и средства реализации Программы</b>			
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>В совместной деятельности с семьей</b>
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные групповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• День открытых дверей</li> <li>• Педагогическая гостиная</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Обогащение предметной среды</li> <li>• Чтение литературы</li> <li>• Праздники и развлечения</li> <li>• Консультации</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Конкурсы, игры-викторины</li> </ul>

### **Речевое развитие**

Речевое развитие, включает, владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

а) Перечень программ и пособий, используемых при реализации речевого развития в основной части Программы:

1. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
  2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
  3. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
  4. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
  5. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
  6. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского са-да.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
  7. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010
  8. Л.М.Шиницина . А.И.Воронова «Азбука общения», 1998год.
  9. О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи» во всех возрастных группах» 2009год.
- 2) Волчкова «Развитие речи», Воронеж, 2006год.
1. О.И.Бочкарёва Развитие речи»-занимательный материал, Волгоград, 1996год.
  2. О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» 1998год.
- 3) б) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации речевого развития в вариативной части Программы:*
1. О.С. Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» М.: ТЦ Сфера,2001
  2. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. .
  3. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.
  4. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.
  5. Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»М. Мозаика-Синтез, 2010

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>В совместной деятельности с семьей</b>
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные групповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа о прочитанном</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Показ наст. театра</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Театрализованная игра</li> <li>• Режиссерская игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуация общения в процессе режимных моментов</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Чтение (в том числе на прогулке)</li> <li>• Словесная игра на прогулке</li> <li>• Наблюдение на прогулке</li> <li>• Труд</li> <li>• Игра на прогулке</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Разучивание стихов, потешек</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Разновозрастное общение</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Подвижная игра с текстом</li> <li>• Игровое общение</li> <li>• Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации.</li> <li>• Коммуникативные тренинги</li> <li>• Педагогическая гостиная</li> <li>• Открытые мероприятия</li> <li>• Обогащение предметной среды</li> <li>• Праздники и развлечения</li> <li>• Чтение литературы</li> <li>• Конкурсы, выставки</li> </ul>

#### **Художественно-эстетическое развитие**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление

эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

а) Перечень программ и пособий, используемых при реализации художественно-эстетического развития в вариативной части Программы:

- 1) Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- 2) Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- 3) Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- 4) Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- 5) Комарова Т. С., Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
- 6) Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010
- 7) Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- 8) Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.
- 9) Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- 10) Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- 11) Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010
- 12) В.В.Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» М.Мозаика, Синтез.

б) Перечень программ и пособий, используемых при реализации художественно-эстетического развития в вариативной части Программы:

- 1) Лыкова И.А, «Цветные ладошки» программа художественного воспитания детей 2-7 лет М.,2007г.
- 2) Н.А. Ветлугина Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).
- 3) О.В. Кацер «Игровая методика обучения детей пению» - С-Пб. «Музыкальная палитра», 2008.
- 4) Т. Суворова «Танцевальная ритмика для детей» С-Пб. «Музыкальная палитра», 2005.

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>В совместной деятельности с семьей</b>
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные групповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка)</li> <li>• Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>• Игра</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Конструирование из песка</li> <li>• Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Украшение личных предметов</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Самостоятельная изобразительная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Творческие выставки</li> <li>• Изготовление декораций, подарков, предметов для игр</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Консультации</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Встречи с работниками музея, ДШИ</li> </ul>

• Создание коллекций			
----------------------	--	--	--

### Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

а) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации физического развития в основной части Программы:*

1. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

2. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.

б) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации физического развития в вариативной части Программы:*

1. Т.М.Бондаренко «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми от двух до семи лет».

2. Е.И.Подольская «Физическое развитие детей 2-7 лет» (сюжетно-ролевые занятия).

3. Л.В.Гаврючина «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ».

4. Л.В.Игнатова «Программа укрепления здоровья детей в коррекционных группах».

5. Е.И.Подольская «Комплексы лечебной гимнастики для детей 5-7 лет».

«Программа оздоровления детей в дошкольных образовательных учреждениях» М., 2007г.,

6. Картушина М.Ю. «Зеленый огонек здоровья» М.,2007г.,

7. Глазырина Л.Д. «Физическая культура для тетей дошкольного возраста» М., 2001г.,

8. И.А.Фомина, Г.А.Зайцева «Сказочный театр физической культуры» В., 2003г

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>В совместной деятельности с семьей</b>
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные групповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Игра</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Игра</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Во всех видах самостоятельной деятельности детей</li> <li>• Двигательная активность в течение дня</li> <li>• Игра</li> <li>• Самостоятельные спортивные игры и упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздники и досуги</li> <li>• Консультации</li> <li>• Деятельность семейного клуба «Здоровая семья»</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Изготовление атрибутов.</li> </ul>

#### 2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок

детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации гостиных, конкурсов, семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т.д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха сельчан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, работниками библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации,

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

#### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

3.1. Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

3.2. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

3.3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

3.4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

3.5. Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

3.5.1. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

3.5.2. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

3.5.3. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

3.6. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

3.6.1. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает в себя:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закалывающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

3.6.2. Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбрать самостоятельно.

3.6.3. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

3.6.4. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);



проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);  
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);  
опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;  
чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;  
слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;  
организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;  
индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;  
работу с родителями (законными представителями).

3.7. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

3.8. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);  
в продуктивной - создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);  
в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);  
коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);  
чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

4.1. Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

4.2. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

4.3. Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;  
свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;  
игры - импровизации и музыкальные игры;  
речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;  
логические игры, развивающие игры математического содержания;  
самостоятельная деятельность в книжном уголке;  
самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;  
самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

4.4. Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

4.8. Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

#### Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

<b>Сентябрь</b>	1. Родительское собрание на тему: «Знаете ли вы своего ребенка?»
	2. Консультация в родительский уголок: «Особенности развития ребенка 6-7 лет».
	3. Беседа с родителями: «Ребенок и родитель»
	4. Консультация в уголок здоровья: «Витаминный календарь. Осень».
<b>Октябрь</b>	1. Семейный клуб. Ток-шоу: «Можно ли обойтись без наказаний?»
	2. Консультация в родительский уголок «Поощрять или наказывать?»
	3. Анкета: «Определение типа детско-родительских отношений»
	4. Беседа «Не балуй!»
<b>Ноябрь</b>	1. Консультация: «О значении обучения детей дошкольного возраста ПДД»
	2. Консультация: «Часто ли лжет ребенок?»
	3. Беседа: «Как помочь детям преодолеть чрезвычайные ситуации?»

<b>Декабрь</b>	1. Консультация: «Какие игрушки нужны вашим детям!»
	2. Консультация: «Внимание! Наступает зима!»
	3. Консультация в родительский уголок по ПДД: «Памятка для родителей старших дошкольников».
<b>Январь</b>	1. Родительское собрание: «Как отвечать на детские вопросы»
	2. Консультация в родительский уголок: «Детские страхи могут испортить всю жизнь»
	3. Санбюллетень: «Как бороться с кариозными монстрами»
<b>Февраль</b>	1. Консультация в уголок: «Какой хороший папа!»
	2. Анкета «Какова роль отца в семье?»
	3. Санбюллетень: «Веселая ингаляция»
	4. Беседа с родителями: «Гиперактивность. Как с этим бороться»
<b>Март</b>	1. Консультация в родительский уголок: «Что делать, если случилась беда?»
	2. Консультация в уголок для родителей: «Игры на внимание»
	3. Беседа: «Если ребенок невнимателен»
	4. Санбюллетень: «Витаминный календарь. Весна.»
<b>Апрель</b>	1. Консультация: «Взрослый мир в детских мультфильмах»
	2. Консультация: «Профилактика детского травматизма»
	3. Беседа: «Умственное развитие ребенка»
<b>Май</b>	1. Родительское собрание: «Чем и как занять ребенка дома?»
	2. Консультация в родительский уголок «Безопасное поведение дошкольника»
	3. Беседа: «Развивающие игры летом»

#### Перспективный план работы с родителями

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОО и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

<b>Сентябрь</b>			
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Наглядность	Оформление «Уголка для родителей» Добавление фотографий в альбом «Наша группа»	Активизировать внимание родителей к жизни детей в детском саду. Заинтересовать родителей интересами группы.	Воспитатели
Консультации	«Удивительное рядом»	Распространение педагогического опыта среди родителей.	Воспитатели
Индивидуальные беседы	Как помочь логопеду.	Важность занятий с ребенком по заданию логопеда.	Воспитатели
Практическая помощь	Помощь в оформлении группы. Подготовка группового помещения к зимнему сезону.	Укрепление взаимоотношений родителей и сотрудников группы. Привлечь родителей к оказанию помощи группе.	Воспитатели
Анкетирование	«Удовлетворение потребностей родителей в развитии детей в МОУ»	Выяснить отношение родителей к воспитанию и обучению детей в ДОО.	Воспитатели
<b>Октябрь</b>			
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми.	Воспитатели

Консультации	Всегда ли правильно звучит ваша речь.	Обратить внимание родителей на собственную речь и необходимость правильного общения с детьми.	Воспитатели
	Оформление стенда «Золотая осень»	Обогащение знаний родителей и привлечение их к подбору материала.	Воспитатели
Индивидуальные беседы	Профилактика гриппа	Убедить родителей в необходимости делать профилактические прививки	Воспитатели
	Особенности общения с детьми с нарушениями речи	Убедить в необходимости ежедневных занятий по заданию логопеда.	Воспитатели
	Гиперактивный ребенок.	Дать рекомендации по организации режима дня ребенка.	Воспитатели
	Не переучивайте левшу	Распространение педагогического опыта, обогащение знаний родителей по практическим вопросам	Воспитатели
Практическая помощь	Подготовка к конкурсу «Золотая осень».	Развитие творческого взаимодействия детей и родителей. Помощь родителей в подготовке костюмов.	Воспитатели
	Организация осеннего утренника.		
<b>Ноябрь</b>			
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами» Добавление фотографий осеннего праздника в альбом.	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми. Познакомить родителей с эпизодами праздника.	Воспитатели
Консультации	Как воспитывать навыки самообслуживания у ребенка в семье.	Дать рекомендации родителям о необходимости привлечения детей к посильному труду дома.	Воспитатели
Индивидуальные беседы	Правила дорожного движения. Игры с детьми на свежем воздухе. Закаливание не только летом.	Необходимость продолжения работы по профилактике дорожных нарушений. Познакомить с разнообразием игр на воздухе. Дать понятие о необходимости закаливания детей круглый год.	Воспитатели
Практическая помощь	Изготовление кормушек для птиц.  Изготовление наглядности по ПДД	Привлечь родителей к совместному участию в акции «Покормим птиц». Привлечь родителей к оказанию помощи по изготовлению наглядности.	Воспитатели Родители
<b>Декабрь</b>			

Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами» Памятка «Точечный массаж»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми. Помощь в профилактике простудных заболеваний.	Воспитатели Ст.медсестра
Консультации	Игра – не забава.	Обратить внимание родителей на серьезное отношение к игре детей.	Воспитатели
Индивидуальные беседы	Внимание – зима! Как развивать моторику руки? Читаем вместе. Как воспитывать усидчивость.	Необходимость профилактики детского травматизма зимой. Дать консультацию по занятию лепкой дома. Особенности взаимоотношений родителей и детей при совместном досуге. Рекомендации по организации игр с подвижными детьми.	Воспитатели
Практическая помощь	Конкурс «Зимушка – зима!» Оформление группового помещения к Новому году. Организация и участие в новогоднем празднике.	Развитие совместного творчества родителей и детей. Участие родителей и детей в подготовке группы к Новому году. Привлечь родителей к активному участию в подготовке костюмов, атрибутов к утреннику.	Воспитатели Родители
Родительское собрание	Итоги первого полугодия. Работа с детьми в зимний период.	Познакомить родителей с особенностями прогулок, игровой деятельности в зимний период.	Воспитатели

### Январь

Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Наглядность	Оформление стенда «Что мы узнали и чему научились».  Оформление фотовыставки «Новогодние праздники».	Познакомить родителей с тематикой проводимых занятий за текущий месяц. Дать рекомендации по закреплению ЗУН. Активизировать участие родителей в жизни группы.	Воспитатели.
Консультации	«Лечение чесноком»	Повышение воспитательной культуры родителей.	Воспитатели.
Индивидуальные беседы	Безопасность детей – наше общее дело. Обучение запоминанию.  Игры и упражнения на развитие логического мышления.	Продолжить совместную с родителями работу по обеспечению безопасного поведения детей в быту, на природе, на улице. Распространение педагогического опыта по обучению детей заучиванию стихов. Развитие воспитательного потенциала семьи.	Воспитатели Родители

Практическая помощь	Помощь в очистке территории детского сада от снега. Помощь в изготовлении снежных построек на групповом участке.	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.	Воспитатели Родители
<b>Февраль.</b>			
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами» Оформление стенда «Внимание – грипп! » Выставка детского рисунка «Мой папа лучше всех!»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми. Познакомить с необходимостью профилактики гриппа и его особенности. Привлечь внимание родителей к творчеству детей.	Воспитатели.  Воспитатели Ст.медсестра  Воспитатели.
Консультации	«Секреты воспитания вежливого ребенка».	Распространение педагогического опыта среди родителей.	Воспитатели.
Индивидуальные беседы	«Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться». Общение со сверстниками. Правила поведения при пожаре.	Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. Развитие воспитательного потенциала семьи. Закреплять знания детей о правилах поведения при пожаре.	Воспитатели.
Практическая помощь	Помощь в очистке территории детского сада от снега.  Помощь в изготовлении снежных построек на групповом участке.	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.	Воспитатели Родители
<b>Март.</b>			
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Практическая помощь	Изготовление атрибутов для уголка закаливания.  Организация праздника, посвященного 8 Марта.	Воспитывать у родителей желание активно участвовать в жизни группы. Привлечь родителей к подготовке праздника.	Воспитатели Родители.
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами» Оформление папки-передвижки «Здоровьесберегающие подходы в системе образовательной деятельности детского сада». Оформление выставки «Мамочка любимая...»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми. Познакомить родителей с работой детского сада по здоровьесберегающим технологиям и охране здоровья и жизни детей. Привлечь внимание родителей к творчеству детей.	Воспитатели
Консультации	«О капризах и упрямстве»	Распространение педагогического опыта среди родителей.	Воспитатели

Индивидуальные беседы	Поздравляю с 8 марта! Учим ребенка делать подарки.	Активизировать взаимодействие родителей с ребенком по воспитанию любви и уважения к близким родственникам.	Воспитатели
	Я и мои близкие.	Активизировать взаимодействие родителей с ребенком по воспитанию любви и уважения к близким родственникам.	
	«Мы идем в театр» - совместное посещение театра родителей и детей.	Продолжать совместную работу по приобщению детей к прекрасному.	
	Права и обязанности родителей.	Продолжить знакомить родителей с законодательством РФ.	
Родительское собрание	«Здоровьесберегающие подходы в системе образовательной деятельности детского сада». Охрана здоровья и жизни детей.	Познакомить родителей с работой детского сада по здоровьесберегающим технологиям и охране здоровья и жизни детей.	Воспитатели
<b>Апрель.</b>			
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами» Папка-передвижка «Наш родной город – Красный Кут»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми. Развитие педагогического потенциала семьи.	Воспитатели
Консультации	Права, обязанности и функции родителей.	Продолжить знакомить родителей с законодательством РФ.	Воспитатели
Практическая помощь	Изготовление рисунков и поделок к выставке «Освоение Космоса»  Благоустройство группового участка.	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада. Активизация родителей в участии по благоустройству участка группы.	Воспитатели
<b>Май</b>			
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Наглядность	Оформление стенда «Что мы узнали и чему научились».  Пополнение фотографий в групповой альбом.	Познакомить родителей с тематикой проводимых занятий за текущий месяц. Дать рекомендации по закреплению ЗУН. Продолжать создавать историю группы.	Воспитатели

Консультации	«Не переучивайте левшу»	Распространение педагогического опыта среди родителей.	Воспитатели
Индивидуальные беседы	Домашний игровой уголок.  Наказывая, подумай – Зачем?  Секреты воспитания вежливого ребенка.	Дать рекомендации по правильному оснащению игрового уголка дома. Решение проблем воспитания. Продолжить совместную работу по формированию культуры поведения детей.	Воспитатели
Практическая помощь	Подготовка к летнему оздоровительному периоду. Подготовка к ремонту группового помещения.	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.	Воспитатели
Родительское собрание	Общее родительское собрание гр №7,6 и учителя о переходе детей в 1 класс. «Вот и лето...». Задачи воспитания и развития детей в летний оздоровительный период.	Познакомить родителей с условиями набора детей в 1 класс. Ознакомить родителей с итогами воспитательно-образовательной работы за учебный год. Познакомить с планом проведения оздоровительных мероприятий летом.	Воспитатели

### Коррекционно-развивающая работа с детьми

На физическое развитие детей оказывают влияние множество факторов: социальные факторы, биологические, наследственность. Как следствие, физическое развитие детей с особыми возможностями здоровья имеет определенные отличия, которые подробно описаны в специальной литературе.

### Формы организации

### физкультурно-коррекционной и лечебно-профилактической работы

Таблица 1

Формы организации физического воспитания	мин
1. Утренняя гимнастика	15
2. Физкультурные минутки	4
3. Физкультурные паузы	10
4. Физкультурные занятия	30
5. Занятия по плаванию	30
6. Лечебное плавание.	30
7. Плескание в летнем бассейне	15
8. Дыхательная гимнастика	2
9. Пальчиковая гимнастика	2
10. Гимнастика для глаз	2
11. Логоритмика	2
12. Психогимнастика	2
13. Су-джок терапия	2
14. Игры на прогулке	25
15. Интенсивная прогулка	35
16. Оздоровительный бег	5
17. Тропа здоровья	20
18. Корригирующие упражнения после сна - закаливание	15
19. Занятия ЛФК	15
20. Массаж	4-5
21. Точечный массаж	2
22. Физкультурный досуг (1 раз в месяц)	35



23. Физкультурный праздник (2 раза в год)	35
24. День здоровья (1 раз в квартал)	+
25. Принятие воздушных ванн	7
26. Индивидуальная работа между занятиями и после сна	10

\*Продолжительность занятий с детьми, отнесёнными к разным группам (нарушения ОДА, ЧБД, здоровые) остаётся одинаковой. Дифференцированный подход обеспечивается за счёт изменения в содержании физических упражнений, их интенсивности (изменения темпа, траектории, амплитуды, дозировки).

#### **Утренняя гимнастика**

Утренняя гимнастика снимает остаточное торможение после сна; обеспечивает тренировку всех мышц, что особенно способствует формированию хорошей осанки и подготавливает организм ребёнка к последующим нагрузкам.

Утренняя гимнастика проводится с детьми в облегчённой одежде, в хорошо проветренной комнате, в физкультурном зале. В тёплое время года гимнастика проводится на воздухе. В соответствии с возрастом детей её продолжительность составляет 10 – 15 минут. Усиление интенсивности нагрузки достигается нарастающим количеством упражнений (с 4-5 до 5-6), увеличением числа их повторений (с 5-6 до 6-8) и продолжительности тех упражнений, которые вызывают наибольшую пульсовую реакцию.

В утренней гимнастике используется музыкальное сопровождение, которое создает у детей эмоциональный подъём, радостное ощущение жизни. Выбор музыкальных произведений для утренней гимнастики определяется характером включаемых в неё упражнений. Так, начинается утренняя гимнастика с бодрой ходьбы, согласованной с музыкой марша. Наоборот, в конце утренней гимнастики ходьба даётся для того, чтобы успокоить организм в соответствии с этим и заключительный марш должен быть спокойным, исполняться в умеренном темпе. Исполнение песни создаёт у детей бодрое настроение и является своеобразной и полезной дыхательной гимнастикой.

#### **Физкультурные минутки**

Эффективным средством предупреждения утомления, улучшения общего состояния являются физические упражнения, проводимые во время организованной образовательной деятельности. Под их влиянием увеличивается количество импульсов, поступающих из двигательного и других анализаторов. Для детей подготовительной к школе группы 5-6 игровых упражнения.

Физические упражнения особенно повышают последующую работоспособность при сложной умственной деятельности. Поэтому, используя физкультминутки, следует соблюдать основные требования:

1. Упражнения должны быть просты по структуре, интересны и хорошо знакомы детям.
2. Упражнения должны быть удобны для выполнения на ограниченной площади.
3. Упражнения должны включать движения, воздействующие на крупные группы мышц, улучшающие функциональную деятельность всех органов и систем.
4. Комплекс физкультминутки обычно состоит их 2-3 упражнений для рук и плечевого пояса, потягивания – выпрямление позвоночника, расширения грудной клетки: руки в стороны или вверх – в стороны, к плечам, перед собой, для туловища – наклоны, повороты; для ног – приседания.

При подборе упражнений необходимо помнить об объёме и характере двигательной деятельности на занятии. Так на занятиях по математике дети выполняют некоторые движения руками, раскладывая, переставляя мелкие предметы и пособия. На занятиях по изобразительной деятельности в напряжении находятся мелкие мышцы кисти рук. Поэтому в физкультминутки включаются упражнения на расслабление мышц рук.

#### **Физкультурные паузы между занятиями**

Согласно СанПиН, между занятиями обеспечивается динамическая пауза, продолжительностью не менее 10 минут. В течение 10 минут дети получают дозированную динамическую нагрузку.

Физкультурные паузы с ЧБД предусматривают самостоятельное выполнение упражнений на тренажёрах (велотренажёре, батуте, беговых дорожках и др.), направленных на повышение функциональной работоспособности сердечнососудистой, бронхолёгочной систем, развитие выносливости.

Другим вариантом проведения физкультурной паузы является организация с детьми оздоровительных игр средней подвижности с включением циклических упражнений умеренной интенсивности (ходьбы с выполнением различных заданий, лёгкого бега, поскоков, прыжков со скакалкой, через резинку, «классики» и пр.).

Пауза может предусматривать выполнение игровых и имитационных общеразвивающих упражнений, развивающих мышцы плечевого пояса, туловища («Делай как я», «Зеркало» и др.). Наибольший эффект обеспечивается за счёт использования нестандартного физкультурно-игрового оборудования (парашюта, султанчиков, фитболов, степ-платформ и т.п.)

#### **Занятие по плаванию**

Плавание – достаточно эффективное средство комплексного воздействия на ребёнка. Оно позволяет решать важные для детей с нарушением ОДА задачи. Плавание способствует коррекции нарушения осанки в разгрузочном

положении позвоночника; предупреждению плоскостопия, снятию мышечного тонуса, оказывает закаливающее действие, облегчает адаптацию к водной среде.

Во время плавания вода делает тело ребенка легким. Давление на опорный аппарат скелета, особенно на позвоночник, снижается. Мягкие движения ногами обеспечивают разностороннюю нагрузку на нижние конечности, создавая, таким образом, условия для формирования и укрепления твердой опоры для ног. При плавании большая динамическая работа ногами в безопорном положении оказывает укрепляющее воздействие на стопу и предупреждает плоскостопие.

Упражнения на занятиях по плаванию выполняются в основном в горизонтальном положении, т. е. в положении максимальной разгрузки позвоночника, что уменьшает его искривление. У детей с неправильной осанкой страдает рессорная функция позвоночника: он мягкий, эластичный, естественная кривизна не закреплена, поэтому, когда ребенок лежит, позвоночник выпрямляется, появляются ненормальные изгибы, которые затем могут вызвать деформацию.

Дети с нарушением осанки часто болеют. На занятиях к детям подходят дифференцированно, с учетом состояния их здоровья, физического развития, двигательной подготовленности и соответствующего диагноза. Систематические посещения бассейна улучшают работу органов кровообращения и дыхания, оказывают мощное закаливающее действие.

#### **Дыхательная гимнастика**

Дыхательные упражнения развивают продолжительный, равномерный выдох у детей, формируют сильную воздушную струю через рот. Вызывая положительные эмоции, такие упражнения повышают интерес ребенка к дыхательной гимнастике, которые к тому же способствуют развитию творческого воображения и фантазии.

Дыхательную гимнастику следует включать в содержание утренней гимнастики и гимнастики после дневного сна, физкультурного занятия, ЛФК, прогулки, но может проводиться и отдельно в процессе физминуты, динамической паузы, во второй половине дня. Она представлена игровыми и имитационными упражнениями или целой серией упражнений.

Нормализация дыхания в результате выполнения различных дыхательных гимнастик снижает проявление многих патологических изменений в организме, поднимает общий жизненный тонус. Особенно благоприятны для органов дыхания быстрая и длительная ходьба, бег, ходьба на лыжах, катание на коньках, езда на велосипеде, плавание. Но даже при их систематичности не следует игнорировать общее положительное развивающее и общеукрепляющее действие дыхательной гимнастики.

Дыхание осуществляется дыхательными центрами нервной системы и состоит из трех фаз: выдоха, паузы и вдоха, которые непрерывно и ритмично следуют одна за другой. Дыхательная пауза, следующая за выдохом, обеспечивает эффективный газообмен и вентиляцию легких. Продолжительность пауз зависит от величины физической нагрузки, состояния нервной системы.

«Перебор дыхания» влечет за собой резкий выдох – голос звучит прерывисто, форсированно. Количество выдыхаемого воздуха не должно быть слишком большим. Необходимо избегать задержек дыхания, которые приводят к кислородному «голоданию» и повышенной утомляемости.

#### **Прогулка**

В зависимости от характера предшествующей деятельности содержание прогулки с детьми может быть традиционным и представлено организованными подвижными играми, игровыми упражнениями, индивидуальной работой и самостоятельной двигательной активностью.

Независимо от характера отклонения в состоянии здоровья структура двигательной деятельности на прогулке представлена следующими компонентами:

- организованной воспитателем (30-35% от времени пребывания на прогулке),
- самостоятельной или произвольной (40-45%),
- индивидуальной работой с детьми (15-20%).

В свою очередь, организованная двигательная активность представлена тремя компонентами:

1. подвижная игра: сюжетная, игра-эстафета, игра с элементами соревнования (высокой интенсивности, организуемая фронтально),
2. игровое упражнение на закрепление основных видов движений и развитие физических качеств (по подгруппам),
3. спортивное упражнение (лыжи, санки, велосипед, самокат) или спортивная игра (баскетбол, футбол, бадминтон, городки, ручной мяч, хоккей) – по подгруппам.

В дни отсутствия физкультурных занятий в сетке образовательной деятельности для повышения двигательной активности детей целесообразно проводить интенсивную прогулку, в том числе, дозированную ходьбу – выполнение упражнений на «тропе здоровья». Длительность двигательной активности в этих случаях будет различаться за счёт увеличения показателей объёма и продолжительности.

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС Организации обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда Организации обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области необходимо следующее.*

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В Организации обеспечена *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Для детей с ограниченными возможностями в Организации должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях Организации должно быть достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная среда Организации *обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.*

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В Организации имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Компьютерно-техническое оснащение Организации может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой Организации, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

<b>ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ УГОЛОК</b>	
1.	Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера)
2.	Бубен большой
3.	Бубен маленький
4.	Кегли (большие и маленькие)
5.	Кубики для перешагивания
6.	Флажки
7.	«Косички»
8.	Мешочки с песком
9.	Обручи разных размеров
10.	Массажные дорожки
11.	Погремушки
12.	Ленты атласные
13.	Крышки «Шумелки»
14.	Браслеты по цветам «Найди пару»
<b>УГОЛОК ПРИРОДЫ</b>	
1.	Комнатные растения
2.	Природный материал
3.	Паспорт комнатных растений
4.	Календарь природы
5.	Инвентарь для ухода за комнатными растениями
6.	Вазы для цветов
7.	Альбом «Времена года»
8.	Наборы картин: «В мире растений», «Живая природа»
9.	Аквариум с дизайном морского дна
<b>УГОЛОК ТРУДА</b>	
1.	Игровой инвентарь для ухода за комнатными растениями: тряпочки, палочки для рыхления, лейки, салфетки для протирания пыли, кисточки, пулевизаторы, клеёнки большие и маленькие
2.	Игровой инвентарь для мытья игрушек и стирки кукольной одежды: тапки, бельевая верёвка, прищепки, мыло, фартуки клеёнчатые, утюг, гладильная доска
<b>УГОЛОК ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА</b>	
1.	Материал для рисования: альбомы, гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, пастель, баночки для воды, трафареты для рисования, фломастеры, акварельные краски, параллоновые губки, кисточки
2.	Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные клеёнки
3.	Нетрадиционная техника рисования: печатки, рисование крупами, набрызг, трафарет, восковые

	свечи, мыльные пузыри
<b>УГОЛОК «НАША БИБЛИОТЕКА»</b>	
1.	Тематическая подборка детской художественной литературы
<b>УГОЛОК СТРОИТЕЛЬНО - КОНСТРУКТИВНЫХ ИГР</b>	
1.	Конструктор мелкий и крупный «Лего»
2.	Пластмассовый напольный конструктор
3.	Мозаика
4.	Пазлы
5.	Игрушки со шнуровками и застёжками
6.	Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев
7.	Транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые
<b>УГОЛОК «МЫ ИГРАЕМ»</b>	
<b><u>Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»</u></b>	
1.	Накидки пелерины для кукол и детей
2.	Набор парикмахера
<b><u>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»</u></b>	
1.	Касса, весы, калькулятор, счёты
2.	Кондитерские изделия
3.	Хлебобулочные изделия
4.	Изделия бытовой химии
5.	Корзины
6.	Овощи, фрукты
<b><u>Сюжетно-ролевая игра «Больница»</u></b>	
1.	Медицинские халаты и шапочки
2.	Набор доктора
3.	Ростомер
4.	Кукла «Доктор»
5.	Телефон
6.	Баночки
7.	«Аптека»: Вата, бинты, лекарства, градусники, мерные ложечки, пипетки, стаканчики, шпатели.
<b><u>Сюжетно-ролевая игра «Семья»</u></b>	
1.	Комплект кукольной мебели
2.	Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая
3.	Куклы, одежда для кукол
4.	Коляски
5.	Комплект постельных принадлежностей для кукол
6.	Гладильная доска, утюги
<b><u>Сюжетно-ролевая игра «Стройка»</u></b>	
1.	Строительный материал: крупный и мелкий
2.	Строительные инструменты
<b>МУЗЫКАЛЬНЫЙ УГОЛОК</b>	
1.	Дудочки
2.	Погремушки

3.	Гитара
4.	Гармонь
5.	Бубен
6.	Микрофон
7.	Дидактический материал «Музыкальные инструменты»
8.	Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки
<b>ТЕАТРАЛЬНЫЙ УГОЛОК</b>	
1.	Ширма маленькая для настольного и кукольного театра
2.	Кукольный театр
3.	Настольный театр
4.	Театр на фланелеграфе
5.	Шапочки
<b>Уголок сенсорики</b>	
1.	Матрешки
2.	Пирамидки
3.	Мозайка
4.	Шнуровка
5.	Лото
6.	Предметные сюжетные картинки
7.	Пособие на липучках
8.	Рамки вкладыши с геометрическими формами

### **Кадровые условия реализации Программы**

Организация укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками (воспитателями, музыкальным руководителем, педагогом-психологом, инструкторами по физической культуре) в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации;
- 2) учебно-вспомогательными работниками (помощниками воспитателя) в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

Реализация Программы осуществляется педагогами в течении учебного года.

### **Материально-техническое обеспечение Программы**

Уровень образовательной организации:

- групповые комнаты
- групповые спальни
- физкультурный зал
- музыкальный зал
- бассейн
- зал ЛФК
- медицинский блок
- пищеблок
- кабинет педагога-психолога
- кабинет учителя-логопеда
- кабинет массажиста
- прогулочные площадки
- физкультурная площадка
- площадка для тренировок по ПДД

- сказочный участок
- летний плескательный бассейн
- фито-огород
- огород
- фруктовый сад
- поле

Уровень группы

- интерактивная доска;
- ноутбук;
- проектор;
- раздаточный материал к занятиям по числу детей;
- демонстрационной материал к занятиям по числу детей;
- дидактические игры;
- сюжетно-ролевые игры;

<b>Материально-технические средства обучения.</b>	<b>Учебно-методическое обеспечение</b>
музыкальный центр	<b>Развивающая предметно-пространственная среда.</b>
мультимедийное оборудование (компьютер, проектор, экран)	набор картин с лексическим материалом
программы для работы в текстовом редакторе, составления презентаций	дидактические игры, на каждый раздел
MP-3 записи детских песен, спокойной музыки, звуков природы, звон колоколов.	материал для развития мелкой моторики (мячи, щетки, губки, мозаика, природный материал, счетные палочки, шнуровка, пазлы, конструктор)
	дидактический материал на развитие психических процессов
	раздаточный материал на каждого ребенка: природный материал, разрезные картинки, предметные и сюжетные картинки, лабиринты, схемы, мозаика, пазлы, пластилин, карандаши, краски
	детская художественная литература по духовно – нравственному воспитанию
	<b>Методический материал</b>
	методическая литература
	наглядные пособия: плакаты, схемы, таблицы, модели, муляжи
	перспективный план работы
	картотеки занятий
	демонстрационный материал на каждого ребенка: природный материал, разрезные картинки, предметные и сюжетные картинки, лабиринты, схемы, мозаика, пазлы, пластилин, карандаши, краски
	материал по работе с родителями
	картотеки пальчиковой гимнастики, физкультминуток, гимнастики для глаз, психогимнастика, дидактические игры

### 3.6. Планирование образовательной деятельности

#### План индивидуальной и подгрупповой работы с воспитанниками разноуровневого развития

Речевое развитие

Уровень развития	Основные дидактические задачи (по программе)	Дидактические игры и упражнения
------------------	--	---------------------------------



<p>Высокий уровень</p>	<p><b>Развитие лексической стороны речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Обогащать, расширять и активизировать словарный запас детей на основе углубления представлений о предметах, явлениях и событиях окружающей действительности;</li> <li>○ Знакомить со словами, обозначающими качество, признаки и свойства предметов</li> </ul> <p><b>Формирование грамматического строя речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Упражнять детей в потреблении имен существительных во множественном числе (по принципу «один - много») и образовании формы родительного падежа множественного числа существительных (чего нет?) с предлогом <i>без</i>;</li> <li>○ Учить употреблять название животных и их детенышей в ед.ч. и мн.ч. (не используя трудные формы слов), в Род.п мн.ч.;</li> <li>○ Учить согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе);</li> </ul> <p><b>Развитие и совершенствование звуковой культуры речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Развивать фонематический слух, определять звук в слове, когда он выделяется голосом (с-с-санки) и не выделяется голосом учить отбирать предметы с заданным звуком, длительно произнося звук, подбирать слово с заданным звуком;</li> <li>○ Уточнять и закреплять произношение звуков родного языка;</li> <li>○ Вырабатывать четкое произнесение слов, предложений, спокойный темп и размеренный ритм речи;</li> </ul> <p><b>Развитие связной речи:</b> Продолжать развивать <b>диалогическую речь детей:</b> Готовить детей к <b>обучению монологическим типам речи (описанию и повествованию)</b></p>	<p>Игра-лото «Родовые понятия» Игра: «Подбери пару» Игра: «Кто победит» Игра «Высокий - низкий» Игра «Выбери нужную картинку» Игра «Кто закончит правильно предложение» Игра «У кого такая картинка» Пересказ текста Чтение: сказок А.С. Пушкина, В.А. Жуковского, рассказов К.Д.Ушинского, А.П.Чехова, Л.Н.Толстого, книги познавательной направленности Н. Сладкова, В. Бианки, Ю Дмитриева и др. писателей, стихи и сказки К Чуковского, С Маршака, В. Маяковского, Б.Заходера, А.Н. Майкова, Ф.И.Тютчева</p>
	<p><b>Развитие лексической стороны речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Обогащать, расширять и активизировать словарный запас детей на основе углубления представлений о предметах, явлениях и событиях окружающей действительности;</li> <li>○ Знакомить со словами, обозначающими качество, признаки и свойства предметов;</li> <li>○ Учить осуществлять подбор действий к предмету, объекту</li> </ul> <p><b>Формирование грамматического строя речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Упражнять детей в потреблении имен существительных во множественном числе (по принципу «один - много») и образовании формы родительного падежа множественного числа существительных (чего нет?) с предлогом <i>без</i>;</li> <li>○ Учить употреблять название животных и их детенышей в ед.ч. и мн.ч. (не используя трудные формы слов), в Род.п мн.ч.;</li> <li>○ Учить согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе);</li> <li>○ Знакомить с приемами словообразования существительных (слон – слоненок и др.);</li> <li>○ Обучать составлению простых предложений за счет однородных членов; Начать знакомить с видами простых предложений (повествовательные, вопросительные, побудительные)</li> </ul> <p><b>Развитие и совершенствование звуковой культуры речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Развивать фонематический слух, определять звук в слове, когда он выделяется голосом (с-с-санки) и не выделяется голосом учить отбирать предметы с заданным звуком, длительно произнося звук, подбирать слово с заданным звуком;</li> <li>○ Уточнять и закреплять произношение звуков родного языка;</li> <li>○ Вырабатывать четкое произнесение слов, предложений, спокойный темп и размеренный ритм речи;</li> <li>○ Развивать интонационную выразительность в специальных игровых упражнениях средствами театрализованной деятельности;</li> <li>○ Способствовать развитию речевого дыхания, речевого внимания.</li> </ul> <p><b>Развитие связной речи:</b> Продолжать развивать <b>диалогическую речь детей:</b></p>	<p>Игра-лото «Родовые понятия» Игра: «Подбери пару» Игра: «Кто победит» Игра «Высокий - низкий» Игра «Тяжёлый - лёгкий» Игры «Жарко - холодно», «Быстро - медленно», «Весело - грустно» Игра «Скажи наоборот» Игра «Назови, что видишь?» Игра «Что я делал не скажу, лучше я вам покажу» Игра «Выбери нужную картинку» Игра «Кто закончит правильно предложение» Игра «У кого такая картинка» Пересказ текста Чтение: сказок А.С. Пушкина, В.А. Жуковского, рассказов К.Д.Ушинского, А.П.Чехова, Л.Н.Толстого, книги познавательной направленности Н. Сладкова, В. Бианки, Ю Дмитриева и др. писателей, стихи и сказки К Чуковского, С Маршака, В. Маяковского, Б.Заходера, А.Н. Майкова, Ф.И.Тютчева</p>

	<p>Готовить детей к <b>обучению монологическим типам речи (описанию и повествованию)</b></p>	
Низкий уровень	<p><b>Развитие лексической стороны речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Обогащать, расширять и активизировать словарный запас детей на основе углубления представлений о предметах, явлениях и событиях окружающей действительности;</li> <li>○ Знакомить со словами, обозначающими качество, признаки и свойства предметов;</li> <li>○ Учить осуществлять подбор действий к предмету, объекту;</li> <li>○ Учить понимать обобщенное значение слов и пользоваться простейшими обобщениями в самостоятельной речи;</li> <li>○ Знакомить с простейшими антонимами;</li> <li>○ Начинать знакомить с доступными детям многозначными словами разных частей речи (ручка, ножки; гладить, ходить; новый, сильный)</li> </ul> <p><b>Формирование грамматического строя речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Упражнять детей в употреблении имен существительных во множественном числе (по принципу «один - много») и образовании формы родительного падежа множественного числа существительных (чего нет?) с предлогом <i>без</i>;</li> <li>○ Учить употреблять название животных и их детенышей в ед.ч. и мн.ч. (не используя трудные формы слов), в Род.п мн.ч.;</li> <li>○ Учить согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе);</li> <li>○ Упражнять в умении согласовывать числительные с существительными (на математическом содержании);</li> <li>○ Учить пользоваться глаголами в повелительном наклонении; обучать спряжению глагола <i>хотеть</i>;</li> <li>○ Упражнять в употреблении глаголов в неопределенной форме (сидеть, лежать, плавать и т.п.);</li> <li>○ Упражнять в употреблении притяжательного местоимения <i>мой</i>;</li> <li>○ Упражнять в употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, под, к, над, между, перед и др.);</li> <li>○ Упражнять в образовании существительных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов (- ищ-, - иц-, - ец-);</li> <li>○ Учить образовывать глаголы с помощью приставок;</li> <li>○ Упражнять в образовании прилагательных от существительных (малина – малиновый и др.);</li> <li>○ Знакомить с приемами словообразования существительных (слон – слоненок и др.);</li> <li>○ Обучать составлению простых предложений за счет однородных членов; Начать знакомить с видами простых предложений (повествовательные, вопросительные, побудительные)</li> </ul> <p><b>Развитие и совершенствование звуковой культуры речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Развивать фонематический слух, определять звук в слове, когда он выделяется голосом (с-с-санки) и не выделяется голосом, учить отбирать предметы с заданным звуком, длительно произносить звук, подбирать слово с заданным звуком;</li> <li>○ Уточнять и закреплять произношение звуков родного языка;</li> <li>○ Выбатывать четкое произнесение слов, предложений, спокойный темп и размеренный ритм речи;</li> <li>○ Развивать интонационную выразительность в специальных игровых упражнениях средствами театрализованной деятельности;</li> <li>○ Способствовать развитию речевого дыхания, речевого внимания.</li> </ul> <p><b>Развитие связной речи:</b> Продолжать развивать <b>диалогическую речь детей:</b> Готовить детей к <b>обучению монологическим типам речи (описанию и повествованию)</b></p>	<p>Игра-лото «Родовые понятия» Игра: «Подбери пару» Игра: «Кто победит» Игра «Высокий - низкий» Игра «Тяжёлый - лёгкий» Игры «Жарко - холодно», «Быстро - медленно», «Весело - грустно» Игра «Скажи наоборот» Игра «Назови, что видишь?» Игра «Что я делал не скажу, лучше я вам покажу» Игра «Выбери нужную картинку» Игра «Кто закончит правильно предложение» Игра «У кого такая картинка» Игра «Найди, где спрятались предметы» Игра «Путаница» Игра «Отгадай загадки» Игра «Кто самый внимательный» Игра «Звуки спрятались» Игра «Найди друзей» Игра «Замкни цепочку» Игра «Не заблудись в лабиринте» Игра «Друг за другом» Игра «Рассели животных по домам» Рассказывание по картинке Рассказывание по серии картинок Пересказ текста Чтение: сказок А.С. Пушкина, В.А. Жуковского, рассказов К.Д.Ушинского, А.П.Чехова, Л.Н.Толстого, книги познавательной направленности Н. Сладкова, В. Бианки, Ю Дмитриева и др. писателей, стихи и сказки К Чуковского, С Маршака, В. Маяковского, Б.Заходера, А.Н. Майкова, Ф.И.Тютчева</p>

Художественно-эстетическое развитие

Уровень развития	Основные дидактические задачи (по программе)	Дидактические игры и упражнения
Высокий уровень	<p>Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.</p> <p>Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p><b>Лепка</b> Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах.</p> <p><b>Аппликация</b> Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявления активности и творчества. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p><b>Конструирование</b> Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать представления об архитектурных формах.</p>	<p>Д/игры: «Воздушные шары», «Спрячь мышку», «Подбери по цвету» «Нарисуй картинку палочками», «Картина», «Волшебные картинки» Игровые упражнения: «Самолеты за облаками», «Трудные виражи», «Вниз по реке» Д/и «Рисунок и постройки», «Построим дом», «Дом для матрешки», «Башня», «Мастерская форм», «Собери по образцу» Игр. упр-е «Построй ворота».</p>
Средний уровень	<p>Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.</p> <p>Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов</p> <p>Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.</p> <p><b>Лепка</b> Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах.</p> <p><b>Аппликация</b> Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов, использовании этого</p>	<p>Д/игры: «Воздушные шары», «Спрячь мышку», «Подбери по цвету» «Нарисуй картинку палочками», «Картина», «Волшебные картинки» Игровые упражнения: «Самолеты за облаками», «Трудные виражи», «Вниз по реке», «Какой узор». Игр. упр-е «Ощупай и слепи». Игр. упр-е : «Режем прямо». Д/и «Рисунок и постройки», «Построим дом», «Дом для матрешки», «Башня», «Мастерская форм», «Собери по образцу» Игр. упр-е «Построй ворота».</p>

	<p>приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.</p> <p>Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.</p> <p>Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти, квадрат — на треугольники и т.д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p> <p>Поощрять проявления активности и творчества.</p> <p>Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</p> <p>Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.</p> <p>Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p><b>Конструирование</b></p> <p>Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).</p> <p>Развивать представления об архитектурных формах.</p>	
Низкий уровень	<p>Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.</p> <p>Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.</p> <p>Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов</p> <p>Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.</p> <p><b>Лепка</b></p> <p>Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).</p> <p>Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах.</p> <p>Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки.</p> <p>Закреплять приемы аккуратной лепки.</p> <p><b>Аппликация</b></p> <p>Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p> <p>Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.</p> <p>Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.</p> <p>Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).</p>	<p>Д/игры:</p> <p>«Воздушные шары», «Спрячь мышку», «Подбери по цвету»</p> <p>«Нарисуй картинку палочками», «Картина», «Волшебные картинки»</p> <p>Игровые упражнения:</p> <p>«Самолеты за облаками», «Трудные выражи», «Вниз по реке», «Какой узор».</p> <p>Игр. упр-е «Ощупай и слепи».</p> <p>Игр. упр-е : «Режем прямо».</p> <p>Д/и «Геометрическое лото», Лото «Цвет и форма», Д/и «Сделай узор», «Сложи узор», «Орнамент»</p> <p>Д/и «Рисунок и постройки», «Построим дом», «Дом для матрешки», «Башня», «Мастерская форм», «Собери по образцу»</p> <p>Игр. упр-е «Построй ворота».</p>

	<p>Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.</p> <p>Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.</p> <p>Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p> <p>Поощрять проявления активности и творчества.</p> <p>Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.</p> <p>Развитие детского творчества</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.</p> <p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.</p> <p>Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</p> <p>Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.</p> <p>Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.</p> <p>Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей</p> <p><b>Конструирование</b></p> <p>Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).</p> <p>Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).</p> <p>Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек.</p> <p>Развивать представления об архитектурных формах.</p>	
--	---	--

**План индивидуальной и подгрупповой работы с воспитанниками разноуровневого развития**

Физическое развитие

Уровень развития	Основные дидактические задачи (по программе)	Дидактические игры и упражнения
Высокий уровень	Прививать культурно-гигиенические навыки и формировать у детей привычку к здоровому образу жизни:	Игр. упражнение: «Расскажи Айболиту о себе» «Покажи, как правильно чистить зубы».

Средний уровень	Прививать культурно-гигиенические навыки и формировать у детей привычку к здоровому образу жизни: Формировать представления об особенностях своего организма, назначении отдельных органов (глаза, ухо, нос, ноги и т.д.), условиях их нормального функционирования.	Игр. упражнение: «Расскажи Айболиту о себе» «Покажи, как правильно чистить зубы».
Низкий уровень	Прививать культурно-гигиенические навыки и формировать у детей привычку к здоровому образу жизни: Формировать представления об особенностях своего организма, назначении отдельных органов (глаза, ухо, нос, ноги и т.д.), условиях их нормального функционирования. Формировать понятие о том, что каждый человек должен сам заботиться о себе и о своем здоровье.	Игр. упражнение: «Расскажи Айболиту о себе» «Покажи, как правильно чистить зубы». «Семейные увлечения и хобби» (рассказы детей) Д/игра «Полезно – не полезно»

Календарно-тематическое планирование  
«Формирование элементарных математических представлений»

№	месяц	№ п/п	тема	количество занятий	задача
1	Сентябрь	1	Тема: «До свиданья лето, здравствуй детский сад!»	1	Закреплять знания о числах от 1 до 20; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Учить рисовать квадрат и прямоугольник в тетради; формулировать учебную задачу Закреплять знание математических знаков, умение их обозначать; сравнивать величину предметов, записывать результат сравнения. Учить составлять арифметические задачи и записывать их решение, пользоваться знаками, ориентироваться на листе бумаги.
		2	Тема: «Осень»	1	
		3	Тема: «Осенний лес»	1	
		4	Тема: «Цветик – семицветик»		
		5	Тема: «Королевство математики»	1	
		6	Тема: «Играем со Львенком»	1	
		7	Тема: «Золотая осень»		
		8	Тема: «Волшебная страна – математика»	1	
2	Октябрь	9	Тема: «Я вырасту здоровым!»	1	Закреплять знания о последовательности частей суток; умение считать по образцу и названному числу; преобразовывать неравенство в равенство; видеть в форме предметов геометрические фигуры. Формировать умение самостоятельно формулировать учебную задачу, понимать ее и выполнять. Учить решать логические задачи на установление закономерностей. Закреплять знания о составе числа девяти. Рисовать геометрические фигуры в тетради;
		10	Тема: «Квадрат»		
		11	Тема: «Сравнение предметов по высоте»	1	
		12	Тема: «Ориентировка в пространстве»	1	
		13	Тема: «Количество и счет»	1	
		14	Тема: «Число и цифра 9»	1	
		15	Тема: «Измерение»	1	
		16	Тема: «Времена года на планете»	1	
3	Ноябрь	17	Тема: «Далеко – близко»	1	Закреплять умение понимать отношения между числами, записывать их с помощью знаков; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Закреплять умение соотносить количество предметов с цифрой; записывать цифрой результат счета. Учить отгадывать математическую загадку и записывать ее решение с помощью знаков и цифр. Знакомить с часами, их разнообразием и назначением. Учить понимать отношения между числами.
		18	Тема: «Геометрические фигуры»	1	
		19	Тема: «Мир искусства»	1	
		20	Тема: «Больше – меньше»	1	
		21	Тема: «Отрезок»	1	
		22	Тема: «Человек и животный мир»	1	
		23	Тема: «Деление на части»	1	
		24	Тема: «Путешествие по замку»	1	
4	Декабрь	25	Тема: «Зимушка – зима» — «Зима в природе»	1	Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов с цифрой; определять словом положение предмета по отношению к себе и другому лицу; знания о днях недели. Учить различать количественный и порядковый счет в пределах 20; правильно отвечать на вопросы <i>сколько, который по счету</i> ; воспроизводить количество предметов по названному числу. Закреплять умение понимать соотношение между числами, знать, как из неравенства сделать равенство; рисовать овалы в тетради в
		26	Тема: «Дикие и домашние животные зимой»		
		27	Тема: «Мир игрушек»	1	
		28	Тема: «Единица и число»	1	
		29	Тема: «Сравнение предметов по длине»	1	
		30	Тема: «Зимние забавы»	1	
		31	Тема: «Новый год у ворот»		
		31	Тема: «Зима в родном городе»	1	

		32		1 1	клетку; решать логическую задачу.
5	Январь	33 34 35 36 37 38 39 40	Тема: «Есть много профессий хороших и нужных!» Тема: «В гостях у сказки» Тема: «Составление и решение задач» Тема: «Многоугольники» Тема: «Форма» Тема: «Закрашивание и штриховка» Тема: «Четырехугольник» Тема: «Измерение единиц»	1 1 1 1 1 1 1 1	Знакомить с составом числа из двух меньших. Учить решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков; измерять линейкой, записывать результаты измерения. Формировать: умение ориентироваться на листе бумаги; решать примеры. Закреплять знание о цифрах от 1 до 9 и числе 10; умение устанавливать соответствие между количеством предметов с цифрой. Познакомить с условным обозначением десятка, часами. Учить решать логическую задачу на установление закономерностей.
6	Февраль	41 42 43 44 45 46 47 48	Тема: «Путешествие в космос» Тема: «Расположение предметов» Тема: «Состав числа» Тема: «Мой дом» Тема: «Поход в зимний лес» Тема: «Окружающий мир» Тема: «Число и цифра 10» Тема: «Много, мало, один»	1 1 1 1 1 1 1 1	Понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Учить отгадывать математическую задачу, записывать решение; понимать независимость числа от величины предметов. Закреплять умение понимать отношение между числами; правильно пользоваться математическими знаками; составлять число десять из двух меньших; рисовать символические изображения животных в тетради в клетку, используя образец. Решать логическую задачу на установление закономерностей.
7	Март	49 50 51 52 53 54 55 56	Тема: «Величина» Тема: «Много, поровну, столько» Тема: «Сравнение по ширине» Тема: «Составление предметов из треугольников» Тема: «Выделение конкретного предмета из группы» Тема: «Путешествие по улице» Тема: «Размер и расстояние» Тема: «Поровну, столько – сколько»	1 1 1 1 1 1 1 1	Познакомить с образованием числа 12 и новой счетной единицей – десятком. Учить записывать число 12; определять время на часах. Закреплять знание о геометрических фигурах – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Формировать умение дорисовывать круги и треугольники до знакомых предметов. <i>Учить как из неравенства сделать равенство; понимать отношения между числами; составлять и решать арифметическую задачу, записывать решение; измерять и рисовать отрезки заданной длины; записывать соответствующими цифрами, читать запись.</i>
8	Апрель	57 58 59 60 61 62 63	Тема: «Мы такие разные» Тема: «Играем с Мальвиной» Тема: «Различия количества звуков» Тема: «Нарисуй и опиши» Тема: «Различия геометрических фигур» Тема: «Поедим в гости к Солнышку» Тема: «Сравнение равных и неравных групп предметов» Тема: «Мир измерений и лабиринт»	1 1 1 1 1 1 1	Учить рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку. Учить составлять примеры, читать запись; решать логическую задачу. Закреплять: умение правильно пользоваться математическими знаками; различать понятия выше, глубже. Знакомить с элементами геометрической фигуры треугольник (вершины, стороны, углы). Знакомить с образованием числа 14 и новой счетной единицей – десятком. Учить решать логические задачи; объяснять, что в двух неделях 14 дней. Закреплять умение дорисовывать прямоугольники до знакомых

		64		1	предметов.
9	Май (повторение и закрепление)	65 66 67 68 69 70 71 72	Тема: «Путешествие по миру математики» Тема: «Веселый мешочек» Тема: «На помощь Незнайки» Тема: «В стране чисел и фигур» Тема: «Разноцветный мир» Тема: «Город знаний» Тема: «Играем и повторяем» Тема: «Закрепим знания»	1 1 1 1 1 1 1 1	Учить считать по образцу и названному числу; составлять арифметическую задачу; записывать и читать решение задачи. Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; ориентироваться в пространстве по отношению к себе, к другому человеку; понимать отношения между числами. Учить решать задачи-шутки с математическим содержанием; примеры, читать запись; отгадывать математические загадки. Закреплять знания о весенних месяцах. Закреплять умение решать примеры в пределах второго десятка; рисовать в тетради в клетку; знания о фигурах.

Календарно-тематическое планирование  
«Ребенок и окружающий мир»

№	месяц	№ п/п	тема	количество занятий	задачи
1	Сентябрь	1 2 3 4	Тема: «Моя семья» Тема: «Живая природа» Тема: «Осень в город наш пришла» Тема: «Безопасность детей»	1 1 1 1	Углубить представления детей о семье и ее членах (брат, сестра); знать имена всех членов семьи, половую принадлежность; воспитывать у детей заботливое отношение, сострадание к членам своей семьи, культуру поведения. Научить их быстро принимать правильное решение в экстремальных ситуациях, воспитывать смелость, ответственность, желание прийти на помощь людям.
2	Октябрь	5 6 7 8	Тема: «Красна изба...» Тема: «Одежда» Тема: «Герб» Тема: «Осень золотая»	1 1 1 1	Углубить представления детей о назначении предметов, облегчающих труд в быту, определять их особенности; развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между строением и назначением предмета; воспитывать уважение к труду взрослых. «Есть в осени первоначальной...» — создать условия для обобщения представлений детей об осени как времени года, её признаках; умение описывать события природы; воспитывать желание наблюдать за красотой осенней природы.
3	Ноябрь	9 10 11 12	Тема: «Моя полиция» Тема: «Игрушки» Тема: «Ателье» Тема: «Мир человека»	1 1 1 1	Углубить знания детей о многообразии предметного мира, о назначении предметов, об истории их развития. Развивать у детей чувство ответственности за начатое дело, данное слово, живое существо; формировать навыки выполнения определенных действий; способствовать развитию самооценки. «Ателье. Дом мод» — формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представление о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда



					другого. Развивать диалогическую речь детей.
4	Декабрь	13 14 15 16	Тема: «Наши предки» Тема: «Богатыри» Тема: «Новый год» Тема: «Профессии»	1 1 1 1	Формировать представление детей о праздниках на Руси, об обычаях и традициях нашего народа; развивать познавательный интерес детей к истории и традициям своего народа. Расширить представление детей о праздновании Нового года у разных народов и в древней Руси; воспитывать желание дарить близким людям и своим друзьям подарки. Формировать представления детей о том, что труд существовал всегда, но есть средства и формы изменялись в связи с техническим прогрессом; поддерживать у детей интерес к разным профессиям, их взаимосвязи; развивать способность к умозаключениям, суждениям.
5	Январь	17 18 19 20	Тема: «Общение людей» Тема: «Почта» Тема: «Помощники» Тема: «Разные слова»	1 1 1 1	Показать сходство и различие людей разных рас и национальностей; вызвать у детей уважение к людям разной расовой принадлежности, интерес, любознательность к культуре, языку, деятельности, быту различных народностей; воспитывать доброжелательное отношение ко всем народам Земли. «Почта» — Учить детей принимать роль и действовать в соответствии с ней; расширение диапазона действий в рамках одной роли; воспитание уважительного отношения к людям работающим на почте.
6	Февраль	21 22 23 24	Тема: «Материалы и инструменты» Тема: «Труд людей» Тема: «Любовь к Родине» Тема: «Родина Россия»	1 1 1 1	Формировать представления детей о том, что труд существовал всегда, но есть средства и формы изменялись в связи с техническим прогрессом; поддерживать у детей интерес к разным профессиям, их взаимосвязи; развивать способность к умозаключениям, суждениям. Дать детям представление о родине-России, ее столице; воспитывать любовь к своей родине, чувство гордости за свою страну.
7	Март	25 26 27 28	Тема: «Март - протальник» Тема: «Масленица» Тема: «Родословное древо» Тема: «Ты мой друг»	1 1 1 1	Углубить представления детей о России; формировать представления о том, кто были наши предки, какие народы живут в России, о том как жили на Руси в старину; развивать познавательный интерес к истории своей Родины и своего народа. Расширить представления детей о сверстниках: их возрасте, половых различиях, занятиях, играх; воспитывать доброжелательное отношение и терпимость к детям другой расы, национальности, веры, языковой группы; развивать умение определять эмоциональное состояние других детей, помогать им в случае необходимости.
8	Апрель	29 30 31 32	Тема: «Детский сад» Тема: «Дорога и мы» Тема: «Мои чувства» Тема: «Органы»	1 1 1 1	Формировать представления детей о правилах дорожного движения, профессиях милиционера, регулировщика, водителя, о работе светофора; закрепить с детьми правила поведения в транспорте и на улице. Углубить представления о различных эмоциональных состояниях взрослых, детей, о зависимости настроения человека от обстоятельств, в которые он попадает; развивать выразительность речи; воспитывать желание помочь близким людям, сверстникам.
9	Май	33 34 35	Тема: «Как у наших у ворот» Тема: «День Победы» Тема: «Таинственный мир насекомых»	1 1 1	Углубить знания о конструкциях домов; продолжить воспитывать уважение к человеку труда. Обобщить знания детей по правилам дорожного движения.

		36	Тема: «Дом, где я живу»	1	Формировать у детей представление о Великой Отечественной войне, о боях в Сталинграде, воспитывать любовь, чувство благодарности к ветеранам Великой Отечественной войны, любовь к родному городу. Формировать конкретные представления о проявлениях чувств насекомых чувствуют изменения условий среды, другие воздействия: человека, представление о том что некоторые насекомые могут испытывать чувства схожие с чувствами человека.
--	--	----	-------------------------	---	---

Календарно-тематическое планирование  
«Развитие речи»

№	Месяц	№ п/п	Тема	Количество занятий	Задачи
1	Сентябрь	1	Тема: «Наш детский сад, группа»	1	<p>Уточнить и расширить словарь по теме. Формировать понятие «Профессия».</p> <p>Упражнять в составлении фраз из 3-5 слов.</p> <p>Упражнять в составлении небольших рассказов описательного характера о знакомых деревьях, используя в речи прилагательные и существительные, согласуя их в роде, падеже, числе.</p> <p>Упражнять детей в употреблении притяжательных прилагательных. Расширять и закреплять знания детей о городе.</p>
		2	Тема: «Заучивание наизусть стихотворения М. Исаковского «Поезжай за моря, океаны».	1	
		3	Тема: «Деревья осенью»	1	
		4	Тема: «Мои любимые сказки»	1	
		5	Тема: «Осень»	1	
		6	Тема: «Осень».	1	
		7	Тема: «Новомосковск»	1	
		8	Тема «Занимательные рассказы Н. Носова».	1	
2	Октябрь	9	Тема: «Овощи»	1	<p>Составлять описательные рассказы, отмечая характерные особенности овощей.</p> <p>Закреплять знания детей об овощах, знать, что есть овощи со съедобными корнями, в других плоды, съедобные верхушки.</p> <p>Группировать растения по месту их произрастания.</p> <p>Упражнять в определении времени года по описанию. Формировать обобщенное представление об осени, включающие знания об осенних явлениях неживой природы (осадки, температура воздуха, состояние почвы, воды, состояние растений осенью, об особенностях жизнедеятельности животных).</p> <p>Закреплять знания о зависимости внешнего вида, особенности существования растений, животных от условий внешней среды.</p>
		10	Тема «Осень»	1	
		11	Тема: «Краски осени»	1	
		12	Тема «Сказка»	1	
		13	Тема: «Грибы»	1	
		14	Тема «Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа».	1	
		15	Тема: «Придумывание рассказа «как Сережа нашел щенка»»	1	
		16	Тема «Люблю природу русскую»	1	

					Учить придумывать рассказ по плану, предложенному воспитателем (дать описание места действия, настроения героя). Активизировать использование в речи сложных предложений. Расширять знания о животных
3	Ноябрь	17 18 19 20 21 22  23 24	Тема: «Продолжи и заверши начатый воспитателем рассказ на тему: «Как цыпленок заблудился»» Тема «Бабушкины сказки». Тема: «Мы играем» Тема «Мама» Тема: «Проводы осени» Тема « Любимые произведения». Тема: «Мебель» Тема «Осень».	1  1 1 1 1  1 1	Формировать умение в самостоятельном продолжении и завершении рассказа, начатого воспитателем. Познакомить с пословицами, поговорками о маме, уметь раскрывать их смысловые значения. Упражнять в классификации цветов. Составлять сюжетный рассказ по картине. Придумывать завершающие события, дать название картине. Расширять представления о многообразии природных явлений. Закреплять знания о временах года. Упражнять в составлении описательных рассказов о мебели. Формировать навыки диалогической речи.
4	Декабрь	25 26 27 28 29 30 31	Тема: «Дружба» Тема «Новый год» Тема: «Зима – 1» Тема «Мои любимые сказки» Тема: «Зима – 2» Тема «Скоро Новый год»1 Тема: «Скоро Новый год»2	1 1 1 1 1 1 1	Учить обосновывать понятия «друг», «дружба». Учить внимательно слушать произведение запоминать, пересказывать эмоционально, сохраняя последовательность сюжета. Передавать своё отношение к персонажам произведения. Упражнять в составлении продолжения рассказа с последовательно-развивающимся действием, упражнять в согласовании и использовании местоимений мой, моя, моё, мои с существительным. Упражнять в составлении рассказа по картинке.
5	Январь	32 33 34 35  36 37	Тема: «Новый год» Тема «Зима». Тема: «Заяц и белка» Тема «Чтение отрывка из произведения К.Паустовского «Кот ворюга» Тема: «Транспорт» Тема « Мои любимые сказки».	1 1 1 1  1 1	Упражнять в умении составлять рассказы из личного опыта, передавая хорошо знакомые события. Развивать связность речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях, существительные с числительными. Уточнить знания о зимовье белки, зайца. Формировать умение пересказывать текст. Упражнять в образовании существительных в единственном и множественном числе с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

					- Закреплять знания детей о животных, кто чем питается. Формировать знания детей об автодорожном транспорте, расширять представления о нём.
6	Февраль	38 39 40 41 42 43 44 45	Тема: «Домашние животные» Тема «Защитники Отечества»1 Тема «Защитники Отечества»2 Тема «Защитники Отечества»3 Тема: «Животные» Тема «Игра – соревнование «Лучший чтец стихотворений ко дню «Защитника Отечества» Тема: «Дикие животные» Тема «Чтение произведения Л.Н. Толстого «Лев и собачка»	1 1 1 1 1 1 1 1	Учить рассказывать о своих животных, которые живут дома, о впечатлениях о них. Развивать связность речи. Учить внимательно слушать произведение, понимать жанр, идею. Отвечать на вопросы близко к тексту, запоминать и пересказывать .Развивать связность речи. Внимательно рассматривать картину, отвечать на вопросы по содержанию, рассказывать по фрагментам. Закрепить знания о жилищах животных.
7	Март	46 47 48 49 50 51 52 53	Тема: «Вспомним о зиме» Тема « Международный Женский день 8 Марта» Тема: «Рассказывание детьми сказки «Лиса и кувшин»» Тема «Инсценирование сказки «Заюшкина избушка» Тема: «Весна» Тема «Весна» Заучивание наизусть стихотворения А. Плещеева «Весна» Тема: «Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»»	1 1 1 1 1 1 1 1	Упражнять в подборе определений. Связно, последовательно передавать литературный текст без помощи воспитателя. Рассказывать сказку без помощи, вспомогательных вопросов воспитателя. Выразительно передавать разговор действующих лиц. Развивать диалогическую речь. Учить классифицировать объекты природы, называть обобщающими понятиями. Закреплять признаки весны. Упражнять в составлении рассказа по картине. Закреплять умение запоминать, пересказывать текст. Закреплять умение называть предметы, необходимые людям определённой профессии и действия, связанные с этой профессией. Активизировать словарь детей словами: поливальщик, медицинский инструмент, сапожник чинит, шьёт обувь, врач лечит, осматривает.
8	Апрель	54 55 56 57	Тема: «Придумывание сказки про кораблик, на основе произведения В. Сутеева «Кораблик»» Тема «Весна». Тема: «Пересказ произведения Е. Чарушина «Лисята»» Тема «Звездолетчики». Тема: «Составление описательных рассказов по картинно-графическому плану» Тема «Сказка за сказкой» Тема «День Победы»1	1 1 1 1 1	Выразительно рассказывать сказку , передавая диалог действующих лиц. Упражнять в выразительном пересказе текста без помощи наводящих вопросов. Развивать связность речи. Продолжать упражнять в употреблении уменьшительно – ласкательных форм имён существительных. Закреплять и расширять знания детей о перелётных птицах. Составлять описательные рассказы о перелётных птицах.

		58 59 60	Тема «День Победы»2	1 1 1	
9	Май	61 62 63 64 65 66 67	Тема: «Моя любимая игрушка» Тема «Москва – столица нашей Родины» Тема: «Я сказочник» Тема «Мои любимые сказки» Тема «Весна»1 Тема «Весна»2 Тема «Скоро лето»	1 1 1 1 1 1 1	Учить внимательно слушать, запоминать, выразительно пересказывать прочитанный воспитателем рассказ, сохраняя последовательность, подробность изложения мысли. Упражнять в использовании в речи форму повелительного наклонения глагола (лежать/ с употреблением предлога на). Учить придумывать сказку по плану, предложенному воспитателем., не повторяя сюжета товарищей. Закреплять и расширять знания детей о природе, животных.

Календарно-тематическое планирование  
«Ручной труд»

№	месяц	№п/п	тема	количество занятий	задача
1	Сентябрь	1 2	Тема: «Домики» Тема: «Подарок для друга»	1 1	Продолжать учить делать поделку, используя в качестве образца схему последовательности действий и объяснение воспитателя. Совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами: научить создавать изображения по представлению. Закреплять умение планировать организацию и последовательность выполнения своей работы, выражать намеченное в слове. Развивать творческое воображение, инициативу, конструктивное мышление, любознательность в творческой деятельности детей. учить делать поделку на основе коробок, прочно соединяя части (многоэтажные дом, дом с балконом и т. д.); дополнять поделку деталями, соответствующими образу; подвести детей к мысли, что дома имеют одинаковую форму, но разный размер, цвет, оформление. воспитывать умение работать коллективно; воспитывать аккуратность в работе.
2	Октябрь	3 4	Тема: «Угощение для медведей» Тема: «Клетка раз, клетка два – получились ты и я»	1 1	Учить детей конструировать по схеме. Соотносить полученный ими результат с поставленной задачей. Продолжать учить детей создавать поделки способом оригами из квадратов разных по размеру, сгибать детали пополам, совмещая углы и стороны; оценивать результат своего труда. Развивать творческое

					воображение, фантазию. Воспитывать терпение, внимание. Учить детей делать коврик, переплетая бумажную основу полосками цветной бумаги. Учить детей сгибать квадратный лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны и надрезать его полосками от линии сгиба. Развивать мелкую моторику. Развивать творческий замысел. Воспитывать усидчивость, внимание.
3	Ноябрь	5 6	Тема: «Кукла мотанка» Тема: «Жители зимнего леса»	1 1	Формировать умения следовать устным инструкциям, обогащать словарь ребенка специальными терминами; знакомить детей с основными геометрическими понятиями: квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д.; обучать различным приемам работы с бумагой; создавать композиции с изделиями, выполненными из бумаги; развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение; развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей; развивать мелкую моторику рук и глазомер; развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев; формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки; учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место; воспитывать интерес к конструированию из бумаги.
4	Декабрь	7 8	Тема: «Первый снег» Тема: «Ёлочка»	1 1	Учить детей создавать образ березы из пластилина и природного материала – веточек. Закреплять умение лепить длинные конусы. Закреплять способ – скатывание салфеток. Знание о кроне березы. Воспитывать любовь к природе. Учить детей передавать образ зимнего дерева. Закреплять умение детей складывать бумагу при помощи разнообразных комбинаций для получения игрушки елки. Формировать пространственные представления (ширина, посередине). Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев. Воспитывать эмоциональное удовлетворение, внимание к окружающим.
5	Январь	9 10	Тема: «Снеговик» Тема: «Зимняя сказка»	1 1	Развивать речь детей, активизировать словарь: нарядная, яркая, добиваться отчетливого произношения звуков. Через игровые упражнения учить детей в умении сгибать лист гармошкой, сглаживая линии сгиба. Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая цвет бумаги,

					создавая праздничное настроение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять навык вырезания ножницами, умение держать их. Через игровой приём вызвать у детей желание помочь природе: запомнить озеро новыми рыбками, активизировать словарь детей: оригами, озеро; закреплять умение четко проговаривать звуки. Продолжать учить делать рыбку из бумаги путём складывания в разных направлениях лист, используя приём «оригами». Создать у детей радостное настроение от оказания помощи природе.
6	Февраль	11 12	Тема: «Цветы из снежинок» Тема: «Кормушка для птиц»	1 1	Продолжать закреплять знания детей о родах войск: десантники, пограничники; их значении в Российской армии. Обогащать словарь детей: десантники, парашют; значении парашюта как основного атрибута десантника. Упражнять детей в изготовлении парашюта (совместном сотрудничестве детей складывать круг по диаметру, делать надрезы до центра круга по диаметру, учить завязывать узелки на нитках. Воспитывать гордость за нашу Армию и желание походить на десантников, развивать умение давать оценку продуктам труда, как своему, так и других детей. Через художественное слово обогащать знания детей о состоянии русской природы зимой; обогащать словарный запас детей образными выражениями: серебристые ветки, голодные пичужки. Продолжать закреплять навыки совместного общения, умения анализировать, делать выводы. Развивать восприятие, умение откликнуться на чужую беду, радоваться тому, что готов хоть чуть-чуть оказать помощь птицам в зимнее время. Учить самостоятельно, делать кормушку для птиц из бросового материала: пакетов из под молока, сока, тонких тесемок, передавать форму кормушки, удобство для использования их птицами для еды.
7	Март	13 14	Тема: «Парашют» Тема: «Игольница»	1 1	Вызвать у детей желание изготовить подарок маме к празднику 8 Марта; обогащать словарь детей: «игольница». Учить детей делать поделку из картона, ткани – игольницу: вырезать, наклеивать, украшать. Закреплять навык работы с ножницами, умение держать их при вырезании; работа детей с выкройкой (обводить, вырезать, делать аппликацию). Развивать дикцию, артикуляцию в процессе исполнения

					<p>песни, представление о связи музыкальных и речевых интонаций. Продолжать знакомить детей разными видами изделий мастеров-умельцев: мягкая игрушка, пластмассовые изделия, игрушки-забавы; активизация словаря: игрушка-забава. Учить детей новому способу изготовления игрушек из бросового материала и плоского картона – игрушек забав в движении; крепитьдвигающиеся передние конечности к статической основной форме. Способствовать развитию фантазии, добавляя что-то новое, необычное, воспитанию чувства ответственности за качество работы, формировать основы безопасности в работе с ножницами, кусочками проволоки.</p>
8	Апрель	15 16	<p>Тема: «Парашют» Тема: «Игольница»</p>	<p>1 1</p>	<p>Активизировать словарный запас детей, отчетливо произносить звуки. Учить детей делать сумочку из цепочки, укладывая цепочку на плотную бумагу (основу) начиная от центра и прикрепляя спираль к бумаге (клеем), делая две половинки, затем соединяя их между собой, скрепляют швом «вперед иголку» или швом «через край». Закреплять умение плести цепочку из толстых ниток (косичку), развивать движение координации пальцев рук. Совершенствовать у детей навык работы иглой, нитками. Учить детей приёму работы в сотворчестве с педагогом и друг с другом, просить о помощи, благодарить за оказанную услугу.</p>
9	Май	17 18	<p>Тема: «Детская сумочка» Тема: «Плетение шнуров в две пряди»</p>	<p>1 1</p>	<p>Развивать у детей интерес к необычным изделиям мастеров-умельцев: из ткани, из соломы, из глины, из пуговиц. Продолжать развивать логику мышления: анализировать свойства материала, особенности взаимодействия с другими материалами (пластмасса, ткань). Закреплять представление у детей о технике безопасности, её соблюдении. Продолжать упражнять детей в изготовлении красивого изделия, умения подбирать пуговицы по цвету, размеру, форме, изобретать необычной формы предмет, дети выкладывают цветок. Развивать внимание, сообразительность, умение быстро находить ход решения, аргументировать это решение, доказывать его правильность или ошибочность. Воспитывать эстетическое восприятие.</p>



Календарно-тематическое планирование  
«Конструирование»

№	месяц	№п/п	тема	количество занятий	задача
1	Сентябрь	1 2	Тема: «Весёлый клоун» Тема: «Рыжая лисичка»	1 1	Закрепить знание цвета и формы; развивать замысел; учить правильно, срезать углы у прямоугольника; учить располагать изображение на листе бумаги. Создавать радостное настроение, познакомить детей с профессией клоун. Закрепить умение создавать конструкции, объединенные общей темой. Учить детей мастерить поделки в технике оригами, используя поэтапные схемы изготовления животного ( <i>лисицу</i> ); учить четко, выполнять инструкции воспитателя. Закрепить умение складывать квадрат в разных направлениях; закреплять навыки декоративного украшения готовой фигурки; умение правильно размещать изготовленную фигуру на панно. Заинтересовать детей изготовлением поделок из бумаги в технике оригами; помочь каждому ребенку добиваться желаемого результата и доводить начатое дело до конца. Развивать память, внимание, логическое внимание, мелкую моторику рук, способствовать развитию конструктивных и творческих способностей ребенка. Воспитывать усидчивость, самостоятельность, аккуратность, умение работать в коллективе.
2	Октябрь	3 4	Тема: «В осеннем лесу» Тема: «Цветной коврик»	1 1	Учить детей конструировать по схеме. Соотносить полученный ими результат с поставленной задачей. Продолжать учить детей создавать поделки способом оригами из квадратов разных по размеру, сгибать детали пополам, совмещая углы и стороны; оценивать результат своего труда. Развивать творческое воображение, фантазию. Воспитывать терпение, внимание. учить детей делать коврик, переплетая бумажную основу полосками цветной бумаги. Учить детей сгибать квадратный лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны и надрезать его полосками от линии сгиба. Развивать мелкую моторику. Развивать творческий замысел. Воспитывать усидчивость, внимание.
3	Ноябрь	5 6	Тема: «Кораблик» Тема: «Ракета»	1 1	Формировать умения следовать устным инструкциям, обогащать словарь ребенка специальными терминами. Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д.; обучать различным приемам работы с бумагой; создавать композиции с изделиями, выполненными из бумаги. Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение; развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей. Развивать мелкую моторику рук и глазомер; развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев. Формировать культуру труда и

					совершенствовать трудовые навыки; учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место. Воспитывать интерес к конструированию из бумаги. Формировать умение создавать объемную конструкцию из бумаги, используя схему и образец. Закреплять умение закручивания прямоугольников в цилиндры, круг в конус. Развивать способность передавать выразительность композиции, используя особенности бумаги как конструкторского материала. Развивать мелкую моторику рук, связную речь. Воспитывать аккуратность, желание оказывать помощь товарищу. Воспитывать бережное отношение к своей планете.
4	Декабрь	7 8	Тема: «Зимующие птицы» Тема: «Белые медведи»	1 1	Закреплять умение детей складывать квадрат по диагонали (базовая форма «косыночка»). Продолжать учить детей сгибать по линии назад и загибать вперед части поделки. Совершенствовать грамматический строй речи. Развивать общие речевые навыки (чёткость дикции, правильное звукопроизношение). Координировать речь с движением, развивать мелкую и общую моторику, развивать творческую фантазию. Воспитывать аккуратность в складывании и наклеивании деталей. Воспитывать отзывчивость и дружелюбие. Учить выполнять объемное изображение с помощью комочков из салфеток. Расширение знаний детей о белом медведе. Развивать умения работы с клеем, ножницами, бумагой; работать с шаблоном. Развивать пространственное мышление и воображение. Воспитывать интерес к составлению коллективной композиции. Способствовать воспитанию аккуратности, культуры труда.
5	Январь	9 10	Тема: «Цирк» Тема: «Мосты для пешеходов»	1 1	Активизировать словарь детей: постройка, конструкция, сооружение, добиваться отчётливого произношения делать выводы. Формировать у детей интерес к работе архитектора: дворцы, школы, театры, цирк, находя их отличительные особенности; угадывая и называя постройки. Продолжать упражнять детей в моделировании цирка, создавая неповторимый облик здания круглой формы. Совершенствовать конструкторские навыки, способствовать к экспериментированию. Развивать творчество, инициативу. Закреплять умение аргументировать решение, доказывать правильность решения, доказывать правильность или ошибочность, выделять несоответствие. Активизировать и обогащение словаря: разводной мост, пешеходный мост, конструкция. Расширять представление детей о назначении мостов их необходимости в жизни людей. Упражнять в конструировании мостов, совершенствовать конструкторские навыки, способность к экспериментированию, сооружению мостов

					более простой конструкции.
6	Февраль	11 12	Тема: «Пароход» Тема: «Застава для пограничников»	1 1	Расширять обобщённые представления о разных видах транспорта (водный, наземный, воздушный). Упражнять в умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения между разными видами водного транспорта, зависимость от их строения и назначения. Упражнять в элементарном построении чертежей парохода, умении аргументировать своё решение, строить по чертежу пароход (палуба, корпус, каюты, мостик, каюты, мостик, капитана). Совместно с детьми строят корабль, подносят необходимые детали, учатся делать прочную постройку из деревянного конструктора (брусков, пластин). Развивать интегративные качества: любознательность, понятие смысла пространственных отношений (левая, правые стороны), внимание, памяти, доброжелательное отношение между играющими, стремление высказать свою точку. Продолжать обогащать и активизировать словарь детей: застава, пограничник, командир; различать рода войск, с уточнением обязанностей пограничников, их службой в Армии. Познакомить с бытом пограничников в военном городке, сооружениями на заставе - штаб, столовая, казарма для солдат. Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании, пропускной одноэтажный пункт. Продолжать знакомить с понятиями: сила тяжести, карта, план; формировать навыки пространственной ориентации.
7	Март	13 14	Тема: «Башня и дом» Тема: «Многоэтажный дом»	1 1	Через художественное слово вызвать у детей желание помочь сказочному герою - построить для него дом с башней (бревенчатый дом по старинному стилю архитектуры). Учить сравнивать с изображением на иллюстрации, находить сходство и различие. Обогащение словаря: башня, замок, дом одноэтажный, старинный стиль. Упражнять детей в плоскостном моделировании, уточнять представление о строительных деталях, деталях конструктора, совместном конструировании. Развивать конструкторские навыки, умение соединять детали так, чтобы конструкция получилась простой. Формировать навыки пространственной ориентации. Воспитывать бережное отношение к материалу: не ронять во время работы, помогать друг другу, убирать за собой рабочее место.
8	Апрель	15 16	Тема: «Мой детский садик» Тема: «Водный транспорт»	1 1	Познакомить детей с назначением профессии: столяр – делает из дерева бруски, пластины, кубки, кирпичики; продолжать знакомить с понятиями: сила тяжести, «равновесие», «план». Закрепить название данных деталей с целью активизации и обогащение словаря детей. Уточнять представление у детей о способах соединения деталей, свойствах конструкций

					(высокие конструкции домов имеют устойчивые основания). Продолжать упражнять детей в плоскостном моделировании, совместном конструировании. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу. Формировать навыки пространственной ориентации. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находят собственные решения для объяснения. Воспитывать желание и интерес заниматься.
9	Май	17 18	Тема: «Машины» Тема: «Архитектура и дизайн»	1 1	Продолжать формировать у детей интерес к новым занятиям, сооружениям: дворцы, театры, магазины, дома. Познакомить с понятием «архитектор», его назначением в строительстве новых объектов в городе. Продолжать активизировать словарь детей, умение рассуждать, делать выводы. Упражнять детей в умении побывать в роли, архитектора, заранее придумывать новый объект, сооружение, сооружать его из песка, бросового материала. Формировать потребность в совместном строительстве задуманного в сотворчестве с педагогом и со сверстниками. Через дидактическую игру обогащать словарь детей названиями машин и основных частей машины: корпус, мажор, капот, колеса, кабина, дверцы, днище. Продолжать закреплять умение анализировать готовую постройку, рассуждать о её значимости в жизни людей (сказочных героев, активизировать словарь и развивать связную речь детей). Через чтение стихотворение вызывать радость от прогулки по «морю, речке, по дорогам». Упражнять детей в планировании этапов собственной постройки, находя конструктивные для этого решения. Совершенствовать умение делать не только по образцу, но и находя свои конструктивные решения, делать постройку прочной, используя полученные ранее приёмы соединения деталей.

#### Календарно-тематическое планирование - аппликация

месяц	№	тема	Количество занятий	Цель, задача
сентябрь	1	Тема «Осенние листья» План: 1. Д/у «Узнай листок» 2. Аппликация листьев Дуба 3. Д/и «Назови правильно листок»	1	Расширять и уточнять знания детей о листьях деревьев, уметь называть по внешнему виду. Учить детей составлять и наклеивать изображения симметричной формы-листья- из бумаги сложенной вдвое, располагать на всем листе бумаги. Продолжать учить детей резать ножницами соблюдая технику безопасности: руки от стола не поднимать, ножницы смотрят вперед. Совершенствовать навыки наклеивания: смазывать клеем всю поверхность детали Закреплять умение использовать в речи прилагательное с существительными.
	2	Тема «Астры» План:	1	Расширять и уточнять знания детей о листьях деревьев, уметь называть по внешнему виду.

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/у «Лабиринт»</li> <li>2. Аппликация Цветы астры</li> <li>3. Д/и «Назови цвет цветка»</li> </ol>		<p>Учить детей составлять и наклеивать изображения из нескольких частей симметричной формы-листья- из бумаги сложенной вдвое, располагать на всем листе бумаги.</p> <p>Продолжать учить детей резать ножницами детали круглой и овальной формы соблюдая технику безопасности: руки от стола не поднимать, ножницы смотрят вперед.</p> <p>Совершенствовать навыки наклеивания: смазывать клеем всю поверхность детали, лишний клей убирать тряпочкой.</p> <p>Закреплять умение использовать в речи прилагательное с существительными</p>
октябрь	1	<p>Тема:"Осенний лес"</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Д/у"Признаки осени"</li> <li>2.Аппликация"Лес"</li> <li>3.Чтение стихотворений о осени</li> </ol>	1	<p>Закреплять знания детей о признаках осени. Совершенствовать умения детей в работе с бумагой сгибать лист в четверо</p> <p>Учить создавать из бумаги объемные фигуры для квадрата на несколько равных частей, сглаживать стыбы. Совершенствовать навыки наклеивания: клеить на клеенке, лишний клей обтирать, промакивать тряпочкой. Намазывать всю фигуру</p> <p>Воспитывать чувство к прекрасному, через строки стихотворений</p>
	2	<p>Тема:"Кто живет у нас в лесу"- бумага-мозаика</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Д/у"Дикие животные"</li> <li>2.Аппликация "Ежик"</li> <li>3.Лабиринт"Кто что ест"</li> </ol>	1	<p>Закрепить знания детей о животных живущих в лес и то чем они питаются.</p> <p>Продолжать учить детей создавать изображения в аппликации по представлению, складывать квадрат каждый уголок, собирая каждый квадратик в мозаику.</p> <p>Продолжать учить детей резать ножницами, не отрывая рук от стола, ножницы смотрят вперед. Совершенствовать навык наклеивания.</p>
ноябрь	1	<p>Тема:"Цветы нашего города"(астры)-цветная бумага</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Д/у"На какой цветок села бабочка"</li> <li>2.Аппликация"Цветы-астры"</li> <li>3.Чтение стихотворений о городе</li> </ol>	1	<p>Закрепить знания в названиях цветов и о красоте в природе</p> <p>Продолжать учить детей вырезать из бумаги цветы путем складывания круга на четыре части. Совершенствовать сглаживания линий сгиба, учить работать ножницами, делать надрезы, соблюдая правила техники безопасности, руки на столе, ножницы смотрят вперед. Закреплять умение читать выразительно стихи о родном городе</p>
	2	<p>Тема:"Насекомые"-цветная бумага</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Д/у"Загадки о насекомых"</li> <li>2.Аппликация"Стрекоза"</li> <li>3.Д/и"Четвертый лишний"</li> </ol>	1	<p>Развивать речь, умение правильно по описанию узнавать насекомых</p> <p>Учить детей создавать аппликацию по представлению. Продолжать учить вырезать из квадрата круг. Совершенствовать навык наклеивания изображения из нескольких частей стрекоза. Руки при вырезании лежат на столе, ножницы смотрят вперед.</p> <p>Развивать умение детей правильно согласовывать слова в предложениях.</p>
декабрь	1	<p>Тема:"Снегирь"-мятая бумага</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Д/у"Загадки о насекомых"</li> <li>2.Аппликация"Снегирь"</li> <li>3.Д/и"Угадай стихотворение"</li> </ol>	1	<p>Развивать речь, умение правильно по описанию узнавать птиц. Закрепить умение читать стихи выразительно.</p> <p>Учить детей создавать аппликацию по представлению. Продолжать учить мять бумагу, придавая ей форму, создавать аппликацию из нескольких частей. Совершенствовать навык наклеивания изображения из нескольких частей снегирь. Использовать в работе способ обрывания. Закрепить навыки при наклеивании- лишний клей обтирать об баночку, прижимать тряпочкой.</p>
	2	<p>Тема:"Новогодняя елка"-объемная</p>	1	<p>Развивать речь, умение правильно по описанию</p>

		цветная бумага План 1.Д/у"Зеленая красавица" 2.Аппликация"Гостья дома" 3.Д/и"Угадай стихотворение"		узнавать елку. Закрепить умение читать стихи выразительно. Учить детей создавать аппликацию по представлению. Продолжать учить детей вырезать предметы симметричной формы из бумаги, придавая ей форму гармошкой, создавать аппликацию. Совершенствовать навык наклеивания изображения. Закрепить навыки при наклеивании- лишний клей обтирать об баночку, прижимать тряпочкой. Развивать умение детей правильно согласовывать слова в предложениях.
январь	1	Тема:"Чайник"-гжель План 1.Д/у"Ребус" 2.Аппликация"Роспись чайника" 3.Д/и"Составь слово"	1	Расширять и уточнять знания детей о народных росписях- гжель. Создавать аппликацию- узоры по представлению. Развивать умение детей правильно согласовывать слова в предложениях. Учить детей составлять узоры на бумаге. Продолжать учить детей вырезать предметы симметричной формы из бумаги, создавать аппликацию. Совершенствовать навык наклеивания изображения. Закрепить навыки при наклеивании- лишний клей обтирать об баночку, прижимать тряпочкой
	2	Тема:"Лошадка"- филимоновская игрушка План 1.Д/у"Конь" 2.Аппликация"Роспись Коня" 3.Д/и"Конь какой"	1	Расширять и уточнять знания детей о народных росписях- филимоново. Создавать аппликацию- узоры по представлению. Согласовывать слова в предложениях.. Учить детей составлять узоры. Продолжать учить детей вырезать предметы, создавать аппликацию. Совершенствовать навык наклеивания изображения. Закрепить навыки при наклеивании- лишний клей обтирать об баночку, прижимать тряпочкой
февраль	1	Тема:"Животные"- цветная бумага План 1.Д/у"Домашние животные" 2.Аппликация"Кошка" 3.Д/и"Кошки мышки"	1	Продолжать расширять знания детей о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Создавать аппликацию из геометрических фигур Учить детей создавать аппликацию по представлению. Продолжать учить детей вырезать предметы симметричной формы из бумаги, придавая ей форму, создавать аппликацию. Совершенствовать навык наклеивания изображения. Закрепить навыки при наклеивании- лишний клей обтирать об баночку, прижимать тряпочкой.
	2	Тема:"Животные"- цветная бумага План 1.Д/у"Дикие животные" 2.Аппликация"Лиса" 3.Д/и"Лиса и зайцы"	1	Продолжать расширять знания детей о диких животных, их повадках, зависимости от человека. Создавать аппликацию из геометрических фигур Использовать в речи уменьшительно ласкательные формы Учить детей создавать аппликацию по представлению. Продолжать учить детей вырезать предметы из геометрических форм бумаги, придавая ей форму, создавать аппликацию. Совершенствовать навык наклеивания изображения. Закрепить навыки при наклеивании- лишний клей обтирать об баночку, прижимать тряпочкой.

март	1	Тема:"Весенний цветок"- цветная бумага План 1.Д/у"Угадай цветок" 2.Аппликация"цветок" 3.Д/и"Весенние цветы"	1	Продолжать расширять знания детей о весенних цветах. Создавать аппликацию Использовать в речи существительные и прилагательные Учить детей создавать аппликацию по представлению. Продолжать учить детей вырезать предметы округлой формы, придавая ей форму, создавать аппликацию. Совершенствовать навык наклеивания изображения. Закрепить навыки при наклеивании-лишний клей обтирать об баночку, прижимать тряпочкой.
	2	Тема:"Весенний веточки"- цветная бумага План 1.Д/у"Когда это бывает" 2.Аппликация"Веточки в вазе" 3.Д/и"Весенние цветы"	1	Продолжать расширять знания детей о весенних цветах. Создавать аппликацию Использовать в речи существительные и прилагательные Учить детей создавать аппликацию по представлению. Продолжать учить детей вырезать веточки из листа сложенного по палам, придавая ей форму, создавать аппликацию. Совершенствовать навык наклеивания изображения. Закрепить навыки при наклеивании-лишний клей обтирать об баночку, прижимать тряпочкой
апрель	1	Тема:"Первые цветы"- цветная бумага План 1.Д/у"Цветы" 2.Аппликация"Подснежник" 3.Д/и"Весенние цветы"	1	Продолжать расширять знания детей о весенних цветах. Создавать аппликацию Использовать в речи существительные и прилагательные Учить детей создавать аппликацию по представлению. Продолжать учить детей вырезать стебелек из листа сложенного по палам, придавая ей форму, создавать аппликацию. Совершенствовать навык наклеивания изображения. Закрепить навыки при наклеивании-лишний клей обтирать об баночку, прижимать тряпочкой.
	2	Тема:"Веточка"- цветная бумага План 1.Д/у"Угадай на ощупь" 2.Аппликация"Веточка ивы" 3.Чтение стихов о весне"	1	Продолжать расширять знания детей о весенних цветах. Создавать аппликацию Использовать в речи существительные и прилагательные Учить детей создавать аппликацию по представлению. Продолжать учить детей вырезать веточки из листа сложенного по палам, придавая ей форму, создавать аппликацию. Совершенствовать навык наклеивания изображения. Закрепить навыки при наклеивании-лишний клей обтирать об баночку, прижимать тряпочкой.
май	1	Тема:"Корзина с цветами"- цветная бумага План 1.Д/у"Цветы" 2.Аппликация"Корзина" 3.Д/и"Весенние цветы"	1	Продолжать расширять знания детей о весенних цветах. Создавать аппликацию Использовать в речи существительные и прилагательные Учить детей создавать аппликацию по представлению.

				Продолжать учить детей вырезать цветок круглой формы, придавая форму, создавать аппликацию. Совершенствовать навык наклеивания изображения. Закрепить навыки при наклеивании-лишний клей обтирать об баночку, прижимать тряпочкой.
	2	Тема:"Кораблик"- цветная бумага на диске План 1.Д/у"Весна" 2.Аппликация"Кораблик" 3.Д/и"Весенние цветы"	1	Продолжать расширять знания детей о весне. Создавать аппликацию Использовать в речи существительные и прилагательные. Учить детей создавать аппликацию по представлению. Продолжать учить детей вырезать парус, придавая форму, создавать аппликацию. Совершенствовать навык наклеивания изображения. Закрепить навыки при наклеивании-лишний клей обтирать об баночку, прижимать тряпочкой. Развивать умение детей правильно согласовывать слова в предложениях.

### Календарно-тематическое планирование – лепка

месяц	№	тема	Количество занятий	Цель,задача
сентябрь	1	Тема «Фрукты» План: 1. Д/у «Фрукты» 2. Лепим фрукты 3. Д/и «Что где растет»	1	Расширять и уточнять знания детей о фруктах, уметь называть по внешнему виду. Закреплять навыки работы с пластилином, используя круговые и прямые движения рук Продолжать учить сглаживать поверхности предмета. Использовать в работе стеку для передачи характерных признаков некоторых овощей. Закреплять умение использовать в речи предлоги с существительными.
	2	Тема «Овощи» План: 1. Д/у «Овощи» 2. Лепим овощи 3. Д/и «Что где растет»	1	Расширять и уточнять знания детей о овощах, уметь называть по внешнему виду. Закреплять навыки работы с пластилином, используя круговые и прямые движения рук Продолжать учить сглаживать поверхности предмета. Использовать в работе стеку для передачи характерных признаков некоторых овощей. Закреплять умение использовать в речи предлоги с существительными.
октябрь	1	Тема «Кто живет в осеннем лесу» План: 1. Д/у «Жители леса» 2. Лепим медведя 3. Д/и «Осенние стихи»	1	Расширять и уточнять знания детей о жителях леса, уметь называть по внешнему виду. Закреплять навыки работы с пластилином, используя круговые и прямые движения рук, используя прием лепки из целого куска Продолжать учить сглаживать поверхности предмета. Использовать в работе стеку для передачи характерных признаков некоторых животных. Закреплять умение использовать в речи предлоги с существительными
	2	Тема «Три медведя» План: 1. Д/у «Сказки» 2. Лепим трех медведей 3. Д/и «Диалог медведей»	1	Расширять и уточнять знания детей о жителях леса, уметь называть по внешнему виду. Закреплять навыки работы с пластилином, используя круговые и прямые движения рук, используя прием лепки из целого куска Продолжать учить сглаживать поверхности предмета. Использовать в работе стеку для



				передачи характерных признаков некоторых животных. Закреплять умение использовать в речи предлоги с существительными
ноябрь	1	Тема «Бабочка» барельеф План: 1. Д/у «Что я знаю о бабочках» 2. Лепка бабочка 3. Д/и «Насекомые»	1	Расширять и уточнять знания детей о бабочках, уметь называть по внешнему виду. Закреплять навыки работы с пластилином, используя круговые и прямые движения рук, используя прием налепы мелких деталей Продолжать учить сглаживать поверхности предмета. Использовать в работе стеку для передачи характерных признаков некоторых бабочек . Закреплять умение детей ловить мяч и отбивать не прижимая к груди
	2	Тема «Золотая рыбка» барельеф План: 1. Д/у «Рыбки» 2. Лепка золотой рыбки 3. Д/и «скажи наоборот»	1	Расширять и уточнять знания детей о рыбках, уметь называть по внешнему виду. Закреплять навыки работы с пластилином, используя круговые и прямые движения рук, передавать плавные изгибы используя прием налепы мелких деталей Продолжать учить сглаживать поверхности предмета. Использовать в работе стеку для передачи характерных признаков. Закреплять умение детей ловить мяч и отбивать не прижимая к груди
декабрь	1	Тема «Новогодняя елка» плоскостная лепка План 1. Д/у «Деревья» 2. Лепка Елка 3. Д/и «Стихи о елке»	1	Расширять и уточнять знания детей о деревьях зимой, уметь называть по внешнему виду. Развивать речь детей, работать над выразительностью через стихи Закреплять навыки работы с пластилином, учить выполнять лепку елки развивать силу рук, распределяя равномерно пластилин- ровно разглаживая. Продолжать учить сглаживать поверхности предмета. Использовать в работе стеку для передачи характерных признаков.
	2	Тема «Снегири» тесто План 1. Д/у «Птицы» 2. Лепка Снегиря 3. Д/и «Снегирь зимой»	1	Расширять и уточнять знания детей о птицах зимой, уметь называть по внешнему виду. Развивать речь детей, учить видеть характерные особенности птиц, соотносить по величине. Закреплять навыки работы с пластилином, лепить голову круговыми движениями, распределять тесто ровно, сглаживая соединения Продолжать учить сглаживать поверхности предмета. Использовать в работе стеку для передачи оперенья, характерных признаков.
январь	1	Тема «Чайный сервиз» тесто План 1. Д/у «Посуда» 2. Лепка чайная пара 3. Д/и «Найди пару»	1	Расширять и уточнять знания детей о посуде, уметь называть по внешнему виду. Закреплять навыки работы с тестом Согласовывать слова в предложении. Развивать умение лепить блюдце круговыми движениями, распределять тесто ровно, сглаживая соединения, использовать в работе прием вдавливания Развивать речь детей, учить видеть характерные особенности чайной посуды, соотносить по величине. Продолжать учить сглаживать поверхности предмета. Использовать в работе стеку для передачи характерных признаков.
	2	Тема «Лошадка» филимоновская игрушка План	1	Расширять и уточнять знания детей об условиях проживания домашних животных, уметь называть по внешнему виду.

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/у «Домашние животные»</li> <li>2. Лепка Лошадка</li> <li>3. Д/и «Детеныши домашних животных»</li> </ol>		<p>Закреплять навыки работы с пластилином Согласовывать слова в предложении Развивать умение лепить лошадку прямыми движениями, распределять пластилин ровно по швам, сглаживая соединения. Развивать речь детей, учить видеть характерные особенности лошадки, грива, шея. Использовать в работе стеку для передачи характерных признаков.</p>
февраль	1	<p>Тема «Обитатели воды» План</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/у «Кто, что ест»</li> <li>2. Лепка Рыбка</li> <li>3. Д/и «Рыбаки и рыбки»</li> </ol>	1	<p>Расширять и уточнять знания детей об условиях обитания жителей моря, уметь называть по внешнему виду. Закреплять навыки работы с пластилином Развивать умение лепить лошадку прямыми движениями, распределять пластилин ровно, сглаживая переходы. Развивать речь детей, учить видеть характерные особенности кита, голова, хвост. Использовать в работе стеку для передачи характерных признаков.</p>
	2	<p>Тема «Транспорт» План</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/у «Наземный транспорт»</li> <li>2. Лепка Автомобиль</li> <li>3. Д/и «Светофор»</li> </ol>	1	<p>Расширять и уточнять знания детей о транспорте, уметь называть по внешнему виду. Закреплять навыки работы с пластилином Развивать умение лепить плоскостной автомобиль, распределять пластилин ровно, сглаживая переходы. Развивать речь детей, учить видеть характерные особенности кузов, колесо. Использовать в работе стеку для передачи характерных признаков.</p>
март	1	<p>Тема «Подарок маме» План</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/у «Назови маму ласково»</li> <li>2. Лепка «Фоторамка»</li> <li>3. Д/и «Стихи для мамы»</li> </ol>	1	<p>Расширять и уточнять знания детей о женском дне. Закреплять навыки работы с пластилином Согласовывать слова в предложении. Развивать умение лепить рамочку, распределять пластилин ровно, сглаживая переходы. Развивать речь детей, учить видеть характерные особенности цветочки, листики Закреплять умение детей употреблять существительные в уменьшительно ласкательной форме. Использовать в работе стеку для передачи характерных признаков.</p>
	2	<p>Тема «Весна» План</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/у «Сосчитайка»</li> <li>2. Лепка «Веселая собачка»</li> <li>3. Д/и «Собери картинку»</li> </ol>	1	<p>Расширять и уточнять знания детей о времени года, умение называть месяца весны через пословицы. Закреплять навыки работы с пластилином Согласовывать слова в предложении. Счет прямой до 10 Развивать умение лепить собачку, распределять пластилин ровно, сглаживая переходы. Развивать речь детей, учить видеть характерные особенности Использовать в работе стеку для передачи характерных признаков.</p>
апрель	1	<p>Тема «Весна» План</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/у «Крылатые вестники»</li> <li>2. Лепка «Панно-весна»</li> <li>3. Д/и «Ручеек»</li> </ol>	1	<p>Расширять и уточнять знания детей об окружающей действительности. Закреплять навыки работы с пластилином Развивать умение лепить рамочку, распределять пластилин ровно, сглаживая переходы. Развивать речь детей, учить видеть характерные особенности цветочки, листики Закреплять умение детей употреблять существительные в уменьшительно ласкательной форме.</p>

				использовать в работе стеку для передачи характерных признаков.
	2	Тема «Натюрморт» План 1. Д/у «Овощи и фрукты» 2. Лепка «Пановесна» 3. Д/и «Собери корзину»	1	Расширять и уточнять знания детей об окружающей действительности. Закреплять навыки работы с пластилином Развивать умение лепить рамочку, распределять пластилин ровно, сглаживая переходы. Развивать речь детей, учить видеть характерные особенности овощей и фруктов Закреплять умение детей употреблять существительные в уменьшительно ласкательной форме. Использовать в работе стеку для передачи характерных признаков.
май	1	Тема «Праздник в городе» План 1. Д/у «Мой город» 2. Лепка плоскостная «Воздушные шары» 3. Д/и «Какой город»	1	Расширять и уточнять знания детей об окружающей действительности. Закреплять навыки работы с пластилином Развивать умение лепить плоскостные предметы способом мозаики, распределять пластилин ровно, сглаживая переходы. Закреплять умение детей употреблять существительные в уменьшительно ласкательной форме. Использовать в работе стеку для передачи характерных признаков
	2	Тема «Солнышко» План 1. Д/у «Мой город» 2. Лепка плоскостная «Солнышко» 3. Д/и «какое солнышко»	1	Расширять и уточнять знания детей об окружающей действительности. Закреплять навыки работы с пластилином Развивать умение лепить плоскостные предметы способом сплющивания, распределять пластилин ровно, сглаживая переходы. Развивать речь детей, учить видеть характерные особенности лучей солнышка Закреплять умение детей употреблять существительные в уменьшительно ласкательной форме. Использовать в работе стеку для передачи характерных признаков.

#### Календарно-тематическое планирование- рисование

месяц	№	тема	Количество занятий	Цель,задача
сентябрь	1	Тема «Деревья» План: 1. Д/у «Деревья» 2. Рисуем Дуб 3. Д/и «Найди свой дом»	1	Расширять и уточнять знания детей о деревьях, уметь называть по внешнему виду. Уметь отгадывать загадки. Закреплять навыки работы с карандашом-штриховать без просвета, накладывать один цвет на другой. Вызвать в памяти детей картинку осенней природы, побуждать передавать красоту с помощью доступных им средств выразительности-цвета, формы. Закреплять умение использовать в речи предлоги с существительными
	2	Тема «Яблоня» План: 1. Д/у «Сказка» 2. Рисуем Яблоню 3. Д/и «Передай яблоко»	1	Расширять и уточнять знания детей о сказках с волшебством, развивать речь, вырабатывать интонацию при чтении отрывка сказки. Продолжать учить детей рисовать дерево яблоня, яблоки круглой формы, закрашивать в одном направлении, без просветов. Формировать заинтересованное отношение к общему продукту совместной деятельности, развивать ловкость, передовая яблоко

3	<p>Тема «Осень, осень»</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/у «Осень»</li> <li>2. Рисуем кисть рябины</li> <li>3. Д/и «Найди дерево»</li> </ol>	1	<p>Расширять и уточнять знания детей об осени, осенних месяцах</p> <p>Продолжать обучать детей способам изображения явлений действительности</p> <p>Закрепить навыки рисования, умение штриховать не выходя за контур.</p> <p>Учить детей радоваться прекрасному, передавать в рисунках красоту природы.</p> <p>Закреплять умение детей различать листья деревьев, объяснять значение осени в жизни людей и животных.</p>
4	<p>Тема «Осенние листья»</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/у «Листья»</li> <li>2. Рисуем листья</li> <li>3. Д/и «Какой листок»</li> </ol>	1	<p>Расширять и уточнять знания детей об осени, выразительно читать стихи</p> <p>Побуждать детей к изображению листьев в рисунках.</p> <p>Закрепить навыки рисования листьев кистью.</p> <p>Учить различать и использовать цвета и оттенки, смешивая краски.</p> <p>Развивать речь детей, умение согласовывать существительные с прилагательным</p>
5	<p>Тема «Унылая пора» по сырому</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/у «Осень»</li> <li>2. Рисуем осень</li> <li>3. Д/и «Какая осень»</li> </ol>	1	<p>Продолжать закреплять в речи детей признаки осени, использовать в речи противоположные по смыслу.</p> <p>Учить передавать в рисунке предметы соблюдая пропорции, форму.</p> <p>Закрепить навыки рисования кистью тонких и толстых линий.</p> <p>Совершенствовать изобразительные навыки: краску брать на всю кисть, кисть промывать бесшумно.</p> <p>Учить различать и использовать цвета и оттенки, смешивая краски.</p> <p>Закреплять умение передавать мяч друг другу не прижимая к груди в речи использовать прилагательные.</p>
6	<p>Тема «Выставка цветов»</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/у «Цветы»</li> <li>2. Рисуем ваза с цветами</li> <li>3. Д/и «Садовник»</li> </ol>	1	<p>Уточнить и расширять знание детей о природе вокруг, закрепить в речи детей название цветов.</p> <p>Вызвать у детей интерес к изображению цветов.</p> <p>Закрепить приемы рисования цветов кистью примакивание, дуги, пятна.</p> <p>Совершенствовать изобразительные навыки: краску брать на всю кисть, кисть промывать бесшумно.</p> <p>Учить различать и использовать цвета и оттенки, смешивая краски.</p> <p>Закреплять в речи детей использование прилагательных</p>
7	<p>Тема «Грибы»</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/у «Грибы»</li> <li>2. Рисование лукошки с грибами</li> <li>3. Д/и «Сосчитай грибок»</li> </ol>	1	<p>Уточнить и расширять знание детей об окружающем мире, закрепить знание о грибах, название, внешний вид.</p> <p>Вызвать у детей интерес к изображению цветов.</p> <p>Закреплять навыки рисования карандашом, учить детей рисовать по представлению, передавать форму, пропорции.</p> <p>Располагать изображение на всем листе, продолжать умение закрашивать в одном направлении, не выходя за контур.</p> <p>Закреплять количественный счет, грамматически правильно строя предложение</p>
8	<p>Тема «Овощи»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/у «Овощи»</li> <li>2. Рисование овощей</li> <li>3. Д/и «Съедобное не съедобное»</li> </ol>	1	<p>Уточнить и расширять знание детей об окружающем мире, закрепить знание о овощах, название, внешний вид.</p> <p>Продолжать учить детей рисовать овощи- круглой, овальной формы.</p>

				<p>Закреплять навыки рисования карандашом, учить детей проводить линии неотрывно, свободно водить кистью руки, передавать форму, пропорции.</p> <p>Располагать изображение на всем листе, продолжать умение штриховать в одном направлении, не выходя за контур.</p> <p>Продолжать умение ловить мяч руками не прижимая к груди.</p>
октябрь	1	<p>Тема «Яблоко»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/у «Фрукты»</li> <li>2. Рисование Яблока</li> <li>3. Д/и «Съедобное не съедобное»</li> </ol>	1	<p>Уточнить и расширять знание детей об окружающем мире, закрепить знание о фруктах, название, внешний вид.</p> <p>Продолжать учить детей рисовать фрукты- круглой, овальной формы.</p> <p>Закреплять навыки рисования карандашом, учить детей проводить линии неотрывно, свободно водить кистью руки, передавать форму, пропорции.</p> <p>Располагать изображение на всем листе, продолжать умение штриховать в одном направлении, не выходя за контур.</p> <p>Продолжать умение ловить мяч руками, не прижимая к груди.</p>
	2	<p>Тема «Зайцы на поляне»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/у «Дикие животные»</li> <li>2. Рисование зайцев</li> <li>3. М/и «Волк и зайцы»</li> </ol>	1	<p>Уточнить и расширять знание детей об окружающем мире, закрепить знание о диких животных, внешний вид.</p> <p>Продолжать учить детей рисовать зайца- круглой, овальной формы.</p> <p>Закреплять навыки рисования карандашом, регулировать силу нажима учить детей проводить линии неотрывно, свободно водить кистью руки, передавать форму, пропорции.</p> <p>Располагать изображение на всем листе, продолжать умение штриховать в одном направлении, не выходя за контур.</p>
	3	<p>Тема «Колобок»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/у «Угадай сказку»</li> <li>2. Рисование сюжета из сказки «Колобок»</li> <li>3. М/и «Колобок»</li> </ol>	1	<p>Уточнить и расширять знание детей о русских народных сказках, уметь называть героев и их роль в сказке.</p> <p>Продолжать учить детей рисовать не сложные сюжеты.</p> <p>Закреплять навыки рисования гуашью, хорошо насыщать кисть краской, держать наклонно к бумаге, смешивать краски белую и черную, передавать форму, пропорции.</p> <p>Располагать изображение на всем листе.</p>
	4	<p>Тема «Зайцы»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/у «Дикие животные»</li> <li>2. Рисование зайцев</li> <li>3. М/и «Лиса и зайцы»</li> </ol>	1	<p>Уточнить и расширять знание детей об окружающем мире, закрепить знание о диких животных, внешний вид.</p> <p>Продолжать учить детей рисовать зайца- круглой, овальной формы.</p> <p>Закреплять навыки рисования карандашом, регулировать силу нажима учить детей проводить линии неотрывно, свободно водить кистью руки, передавать форму, пропорции.</p> <p>Располагать изображение на всем листе, продолжать умение штриховать в одном направлении, не выходя за контур.</p>
	5	<p>Тема «Портрет»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/у «Картины»</li> <li>2. Рисование натюрморта</li> <li>3. М/и «Пугало»</li> </ol>	1	<p>Уточнить и расширять знание детей о жанрах живописи, что рисуют в натюрмортах или портретах.</p> <p>Продолжать учить детей рисовать натюрморт на листе бумаги, соотносить пропорции.</p> <p>Закреплять навыки рисования карандашом, регулировать силу нажима учить детей проводить</p>

				<p>линии неотрывно, свободно водить кистью руки, передавать форму, пропорции.</p> <p>Продолжать развивать умение детей двигаться под музыку, пропевать текст и выполнять движения.</p>
	6	<p>Тема «Посуда»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/у «Посуда»</li> <li>2. Рисование посуды</li> <li>3. Д/и «посуда, какая»</li> </ol>	1	<p>Уточнить и закрепить знание детей о посуде, ее принадлежность и необходимость, развивать речь детей.</p> <p>Продолжать учить детей рисовать посуду.</p> <p>Закреплять навыки рисования акварелью, хорошо насыщать кисть краской, держать наклонно к бумаге, смешивать краски белую и черную, передавать форму, пропорции.</p> <p>Располагать изображение в центре листа.</p> <p>Закрепить в речи умение сочетать существительное с прилагательным, выговаривая окончания</p>
	7	<p>Тема «Бабочки»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/у «Насекомые»</li> <li>2. Рисование бабочки</li> <li>3. М/и «Где бабочка»</li> </ol>	1	<p>Уточнить и расширять знание детей о насекомых, их внешний вид, место обитания, развивать речь детей на основе загадок.</p> <p>Продолжать учить детей рисовать бабочек, подбирать сочетание красок для передачи колорита.</p> <p>Закреплять навыки рисования карандашом, регулировать силу нажима учить детей проводить линии неотрывно, свободно водить кистью руки, передавать форму, пропорции.</p> <p>Располагать изображение на всем листе, продолжать умение штриховать в одном направлении, не выходя за контур.</p> <p>Формировать навык у детей умение определять и называть место положения бабочки в группе.</p>
	8	<p>Тема «Хохлома»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/у «Росписи»</li> <li>2. Рисование элементов хохломы</li> <li>3. М/и «Краски»</li> </ol>	1	<p>Уточнить и расширять представление детей о росписях, познакомить детей с хохломой</p> <p>Продолжать учить детей рисовать элементы хохломской росписи- травка, ягоды, завиток.</p> <p>Закреплять навыки рисования гуашью, хорошо насыщать кисть краской, держать наклонно к бумаге, использовать приемы рисования-примакивания тычки, передавать форму, пропорции.</p> <p>Располагать изображение на листе</p> <p>Продолжать развивать умение детей двигаться под музыку, сопровождая движения с песней.</p>
ноябрь	1	<p>Тема «Посуда»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/у «Загадки о посуде»</li> <li>2. Расписываем чашку</li> <li>3. М/и «Краски»</li> </ol>	1	<p>Уточнить и расширять представление детей о росписях, использовать элементы росписи хохломы в украшении посуды</p> <p>Продолжать учить детей рисовать элементы хохломской росписи- травка, ягоды, завиток.</p> <p>Закреплять навыки рисования гуашью, хорошо насыщать кисть краской, держать наклонно к бумаге, использовать приемы рисования-примакивания тычки, передавать форму, пропорции.</p> <p>Располагать изображение на листе</p> <p>Продолжать развивать умение детей двигаться под музыку, сопровождая движения с песней.</p>
	2	<p>Тема «Дождик»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/у «Явления природы»</li> <li>2. Рисование дождик</li> <li>3. М/и «Солнышко и дождик»</li> </ol>	1	<p>Уточнить и расширять знания детей о явлениях природы, уметь называть осенние признаки</p> <p>Закреплять навыки рисования гуашью, хорошо насыщать кисть краской, держать наклонно к бумаге, использовать приемы рисования-примакивания тычки, передавать форму, пропорции.</p> <p>Располагать изображение на листе</p>

				Продолжать развивать умение детей двигаться под музыку, сопровождая движения с песней.
3	Тема «Танец осеннего листочка» 1. Д/у «Листочки» 2. Рисование «Листопад» 3. Д/и «Найди пару»	1	Уточнить и расширять знания детей о листьях и деревьях. Закреплять умения детей отвечать на вопросы связно и последовательно Формировать умение создавать композицию размещая изображение на всей поверхности. Развивать умение получать изображения путем приема-печатать листьев. Закреплять навыки рисования гуашью, хорошо насыщать кисть краской, держать наклонно к бумаге, использовать приемы рисования-примакивания, передавать форму, пропорции. Располагать изображение на листе Продолжать развивать умение детей двигаться под музыку, сопровождая движения с песней.	
4	Тема «Деревья в золотом одеяле» 1. Д/у «Выбери краску» 2. Рисование «Деревья осенью» 3. Д/и «Назови дерево»	1	Уточнить и расширять знания детей о листьях и деревьях, время года и признаки осени Формировать умение создавать композицию в технике пальчиковой живописи. Учить рисовать дерево и окружающие предметы при помощи пальчика, используя всю поверхность листа. Располагать изображение на листе передавать форму, пропорции. Продолжать развивать умение детей двигаться под музыку, сопровождая движения с песней.	
5	Тема «Угощенья для зверят» 1. Д/у «Собери картинку» 2. Рисование «Овощи фрукты» 3. Д/и «Угостим зверей»	1	Уточнить и расширять знания детей о предметах, умение объединять предметы по общему признаку, развивать разговорную речь Продолжать учить рисовать круглые и треугольные формы. Продолжать формировать представления о разнообразии цветов. Закреплять навык закрашивания в одном направлении. Располагать изображение на листе передавать форму, пропорции. Продолжать развивать умение детей бегать наперегонки, умение работать в команде	
6	Тема «Цветы» 1. Д/у «Цветы» 2. Рисуем цветы 3. Д/и «Букет цветов»	1	Уточнить и закрепить знания детей о осенних цветах, развивать разговорную речь Продолжать учить детей рисовать по сырому . Продолжать формировать представления о разнообразии цветов. Передавать в рисунке образ цветка, пропорции Располагать изображение на листе симметрично Развивать речь детей, составлять словосочетание с предлогами	
7	Тема «Шапка» 1. Д/у «Головные уборы» 2. Рисование шапки 3. д/и «передай шапку»	1	Уточнить и расширять знание детей о головных уборах, их внешний вид, развивать речь детей выговаривать окончания. Продолжать учить детей рисовать бабочек, подбирать сочетание красок для передачи колорита. Закреплять навыки рисования шапки простым карандашом, регулировать силу нажима учить детей проводить линии неотрывно, свободно водить кистью руки, передавать форму, пропорции. Располагать изображение на всем листе, продолжать умение закрашивать предмет в одном направлении, не выходя за контур. Формировать навык у детей умение использовать в речи прилагательное с существительным	

	8	Тема «Украшим фартук» 1. Д/у «Одежда» 2. Расписываем фартук 3. Д/и «Придумай предложение»	1	Уточнить и расширять представление детей об одежде, использовать элементы росписи в украшении одежды. Развивать речь, умение поддерживать диалог Продолжать учить детей рисовать элементы дымковской росписи- линии, клетка, круги. Закреплять навыки рисования гуашью, хорошо насыщать кисть краской, держать наклонно к бумаге, передавать форму, пропорции .Располагать изображение на листе Продолжать развивать связную речь, умение придумывать предложения с заданным словом
декабрь	1	Тема «Зима в лесу» ПЛАН: 1. Д/у «Деревья». 2.Рисуем «Снегопад в лесу» 3. Д/и «Какая зима»	1	Продолжать закреплять знания детей о деревьях, закреплять навык ловли мяча не прижимать к груди Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях, существительное с прилагательным Продолжать учить детей рисовать деревья. Совершенствовать у детей навык рисования ствола для передачи образа зимнего дерева; ввести новый прием –рисование по парафину, воску. Закрепить технический навык рисования концом кисти
	2	Тема «Зимний лес» ПЛАН: 1. Д/у «Деревья». 2.Рисование «Зимний лес» 3. Чтение пословиц о зиме	1	Уточнить и закрепить знание детей о деревьях, развивать речь детей, закрепить навык ловли мяча, не прижимая к груди. Продолжить учить детей рисовать деревья в лесу. Развивать навык рисования на переднем плане - большие, на заднем – помельче. Совершенствовать навыки работы с кистью, кисть насыщать краской полностью. Развивать творчество Развивать связанную речь детей, закреплять признаки зимы через пословицы
	3	Тема «Мороз на окне» ПЛАН: 1. Д/у «Загадки о морозе». 2.Рисование «Мороз на окне». 3. Д/и «Мороз, он какой?»	1	Уточнить знания детей об окружающем мире через загадки, закрепляя явления природы. Продолжать знакомить с гжельской росписью Учить детей составлять узоры по мотивам гжельской росписи: веточки, завитки, цветы. Закреплять умение пользоваться приемом примакивания используя
	4	Тема «Девочка в шубе» ПЛАН: 1. Д/у «Одежда». 2.Рисование девочки в шубе. 3. Хоровод «Новогодний	1	Уточнить знание детей о одежде детей, чем она отличается в разное время года. Учить детей рисовать человека Развивать речь детей, закреплять звук «ж» в словах Соблюдая пропорции: туловище, голова, руки. Закреплять рисование карандашом: нанесение контура. Закрашивать в одном направлении, не выходя за контур
	5	Тема «Дед Мороз» ПЛАН: 1. Д/у «Мои подарки». 2.Рисуем Деда Мороза. 3. Д/и «Прятки Деда Мороза»	1	Расширять умение детей описывать свои желания, делиться со сверстниками разнообразными впечатлениями Продолжать закреплять умение детей ориентироваться в группе, употреблять в речи предложения Продолжать учить детей рисовать человека. Учить располагать рисунок на бумаге, передавать пропорции, выделить характерные особенности – шуба, борода. Совершенствовать навыки рисования: насыщать кисть правильно, закрашивать в одном направлении.
	6	Тема «Елочка нарядная»	1	Уточнить и закрепить знание детей о деревьях.



		ПЛАН: 1. Д/у «Деревья». 2. Рисование: «Елочка нарядная». 3. Д/и «Новогодняя»		Формировать певческие навыки совместно с движениями в песне, произносить отчетливо слова Продолжать учить детей рисовать дерево – елку, при рисовании соблюдать пропорции – нижние ветки большие, верхние маленькие. Кисть хорошо насыщена краской развивать речь детей. Развивать фонематический слух, умение находить заданный звук в
	7	Тема «Новый год» ПЛАН: 1. Д/у «Загадки о зиме». 2. Рисуем «Новый год». 3. Д/и «Закончи фразу...»	1	Уточнить знания о зиме, через загадки закрепить в речи все признаки зимы. Передавать в рисунке явления общественной жизни Новый год. Продолжать учить детей по замыслу рисовать Учить детей выделять – рисовать главное в своем сюжете Развивать связанную речь детей, согласовывать слова в предложении, изменять окончания Развивать артикуляционный аппарат на звуке «ш»
	8	Тема «Зимний день» ПЛАН: 1. Д/у «Зима». 2. Рисование «Зимний день». 3. Д/и «Зимние забавы»	1	Уточнить и закрепить знания детей о зиме, уметь находить характерные отличия от всех других времен года Закреплять названия всех детских зимних развлечений. Продолжать закреплять умение детей рисовать по замыслу, соблюдая пропорции. Совершенствовать навык работы с кисточкой: хорошо насыщать краской, мелкие детали рисовать кончиком кисти Развивать речь, следить за четким выговариванием слов и фраз
январь	1	Тема «Снеговик» ПЛАН: 1. Д/у «Геометрические фигуры». 2. Рисование снеговика. 3. Д/и «Снеговик какой?»	1	Закрепить знание детей о геометрических фигурах, умение анализировать и сравнивать предметы по величине, находить в ближайшем окружении предметы круглой формы Учить детей рисовать образ снеговика из нескольких частей, соблюдая пропорции. Для передачи образа снеговика, рисовать губкой. Развивать речь, подбирать прилагательное к существительным
	2	Тема «Чайник» ПЛАН: 1. Д/у «Посуда». 1. Рисуем чайник. Д/и «Скажи одним словом»	1	Уточнить знания детей о предметах бытового окружения через задачи Продолжать знакомит с элементами узора – трава, цветы. Учить детей составлять узоры по мотивам гжели. Учить ритмично располагать рисунок, в рисовании использовать примакивание Развивать речь детей, умение обобщать слова. Находить сходства и различия <i>Развивать художественный вкус</i>
	3	Тема «Зимняя прогулка» ПЛАН: 1. Д/у «Зима». 2. Рисование «Зимняя прогулка». 3. Д/и «Зимние забавы»	1	Уточнить и закрепить знания детей о зиме, уметь находить признаки зимы через загадки и пословицы о зиме Продолжать закреплять умение детей рисовать по замыслу. Передавать в рисунках все части предметов, соблюдать пропорции. Совершенствовать навык работы с кисточкой: хорошо насыщать краской, использовать мазки, точки, примакивание Развивать речь детей, следить за правильным произношением звуков в словах. <i>Развивать художественный вкус</i>
	4	Тема «Снегири»	1	Уточнить знания детей о зимующих птицах, их

		ПЛАН: 1. Д/у «Птицы». 2. Рисование «Снегири». 3. Д/и «Птицы и деревья»		среда обитания, помощь людей птицам, развивать речь детей Продолжать учить детей рисовать птиц. В рисовании передавать форму, пропорции частей, окраску. Закрепит навыки пользования карандашом – держать правильно, регулировать силу нажима Совершенствование двигательных умений и навыков детей в подвижных играх
	5	Тема «Золотые росписи» ПЛАН: 1. Д/у «Краски». 2. Рисование хохломы. 3. Д/и «Краски»	1	Продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их, подбирая предметы в окружающем мире Продолжать детей знакомить с хохломой, характерными особенностями – цвет, форма, фон, материал, элементы росписи – ягоды, лепестки, веточки. Развивать мелкую моторику пальцев рук рисуя элементы росписи
февраль	1	Тема: «Украшим поднос» гжель План: 1. Упражнение «Краски» 2. Рисование «Украшение подноса» 3. Д/игра «Платочек»	1	Продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их, подбирая предметы в окружающем мире Продолжать детей знакомить с гжелью, характерными особенностями – цвет, форма, фон, материал, элементы росписи – ягоды, лепестки, веточки. Продолжать знакомство с народным декоративно-прикладным искусством гжель, в речи использовать слова с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, усики, завитки). Закреплять знания детей об особенностях гжельской росписи – синий, голубой, белый. Совершенствовать умение детей рисовать завиток, бутон, смешивая краски. Продолжать развивать умение двигаться под музыку, проявляя самостоятельность и творчество
	2	Тема: «Хищники» План: 1. Упражнение «Где, чей дом?» 2. Рисование «Лиса» 3. Д/игра «Хитрая лиса»	1	Продолжать закреплять знания детей о диких животных, умение определять, кто, где живет. Продолжать учить детей рисовать животных. Согласовывать слова в предложении Совершенствовать навыки детей в рисовании: закрашивать предмет равномерно нанося краску. Располагать изображение с учетом его пропорций на листе Продолжать закреплять умение в беге двигаться в заданном направлении, выполнять правила игры, проговаривать слова.
	3	Тема: «Друг человека» План: 1. Упражнение «Который по счету» 2. Рисование «Собака» 3. Д/игра «Лохматый пёс»	1	Продолжать закреплять знания детей о домашних животных, о роли собаки в жизни человека. Закреплять умение пользоваться порядковым счетом, определять место собаки в ряду. Продолжать учить детей рисовать животных. Совершенствовать навыки детей в рисовании: закрашивать предмет равномерно нанося краску. Продолжать закреплять умение двигаться в заданном направлении, выполнять правила игры, проговаривать слова.
	4	Тема: «Гуси-лебеди» -сюжетное План: 1. Беседа о сказке «Гуси-лебеди» 2. Рисование «Гусей-лебедей» 3. Д/игра «Гуси, гуси»	1	Расширять и уточнять знания детей о сказках, о добрых качествах героев Продолжать учить детей рисовать отрывок из сказки. Развивать умение поддерживать беседу по содержанию сказки. На вопросы отвечать полным ответом. В речи использовать яркие, запоминающиеся описания

				Использовать для изображения сюжета различные приёмы: по сырому процарапывание. Добиваться от детей передачи характерных признаков внешнего вида лебедей – пушистые Совершенствовать умение рисовать кистью концом, или всем ворсом
	5	Тема: «Подарок папе» План: 1. Упражнение « Войска » 2. Рисование «Открытка для папы» 3. Д/и «Моряки»	1	Уточнить и расширить представления детей о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину Продолжать учить детей изготавливать подарки для папы, рисуя открытки Развивать творческую фантазию, индивидуальность. Закрепить умение правильно пользоваться кисточкой для рисования тонких линий - концом кисти Продолжать развивать чувства ритма, умение передавать через движения характер музыки, выполнять простейшее перестроение
	6	Тема: «Солдат» - цветные карандаши План: 1. Беседа « Рода войск » 2. Рисование «Солдата» 3. Д/и «Солдаты»	1	Уточнить и расширить представления детей о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину Продолжать учить детей рисовать человека; контур. Согласовывать слова в предложениях Совершенствовать навык рисования по опорным линиям. Закреплять навык раскрашивания, не заходя за контур, в одном направлении, регулировать силу нажима Продолжать формировать певческие навыки, брать дыхание перед началом песни, своевременно начинать и заканчивать песню.
	7	Тема: «Рыбки в аквариуме» План: 1. Упражнение «Куда плывет рыбка» 2. Рисование «Рыбки в аквариуме » 3. Д/игра «Рыбаки и рыбки»	1	Продолжать уточнять знания детей о рыбах, о местах их обитания. Активизировать речь детей в умении определять направление плывущей рыбки. Продолжать учить детей рисовать обитателей подводного мира - рыбок. Рисовать линии толстые, тонкие, для достижения эстетической красоты. Закреплять умение правильно пользоваться кистью, сильно не нажимать, держать тремя пальцами. Закреплять умение прыгать на двух ногах, высоко подпрыгивая вверх.
	8	Тема: «Сказочная птица» План: 1. Д/у «Сосчитай птиц» 2. Рисование птицы 3. Д/и «Сказочный»	1	Продолжать закреплять знания детей сказок, в которых есть птицы. Закрепить порядковый счёт в пределах 10 Продолжать учить рисовать птиц. Согласовывать слова в предложениях Совершенствовать у детей навыки рисования бросовым материалом – ватной палочкой, создавая сказочные образы птиц. Учить создавать композицию, соблюдая умение располагать предметы: впереди – больше, сзади – меньше. Продолжать учить детей использовать в рисунке как можно больше оттенков
март	1	Тема: «Разноцветные шары» План: 1. Упражнение «Сосчитай шары» 2. Рисование шаров.	1	Развивать речь как средство общения. Закрепить умение считать предметы до 10, группировать по цвету. Продолжать учить детей рисовать предметы ближайшего окружения - воздушные шары.

		3. Д/и «Шарик»		Закреплять умение детей использовать в рисунках цветные тени. Закрепить навыки владения кистью - тычки и всем ворсом. Закрепить навык работы с ножницами: руки на столе, ножницы смотрят вперед Закрепить умение детей двигаться по тексту, умение ходить друг за другом, разбегаться по сигналу.
	2	Тема: «Открытка для мамы» План: 1. Упражнение «Нежные слова» 2. Рисование «Открытка для мамы» 3. Д/и «Весна»	1	Расширить и уточнить знания детей о международном женском дне Рисовать открытки к празднику Закреплять цифры. Упражнять детей в подборе слов и фраз о маме. Четко проговаривая окончания Продолжать упражнять детей в изготовлении и оформлении открыток к празднику 8 марта. Развивать у детей воображение, фантазию при составлении открыток. Закрепить приемы рисования цветов-примакивание, дугами, .....
	3	Тема: «Птицы» План: 1. Упражнение «Вестники весны» 2. Рисование «Грачи» 3. Д/и «Птицы»	1	Продолжать закреплять знания детей о признаках весны. Развивать диалогическую речь детей. Закреплять умение, в построении предложения согласовывая слова. Продолжать закреплять умение детей рисовать явления окружающей жизни - прилет птиц. При рисовании передавать форму, пропорции, расположение частей птицы, окраску. При необходимости смешивать краску, получая нужные оттенки. Совершенствовать навыки хорошо насыщать кисть краской. Закреплять умение бегать в рассыпную имитируя полет птиц, соблюдать правила игры.
	4	Тема: «Игрушки» План: 1. Упражнение «Моя игрушка» 2. Рисование игрушки. 3. Д/и и Песня «Колыбельная»	1	Развивать речь детей, умение связно и последовательно описывать игрушку, использовать в речи больше прилагательных. Продолжать закреплять умение рисовать предмет карандашом. Развивать умение добиваться в рисунке различных оттенков через нажим на карандаш. Стараться при закрашивании не заходить за контур. Закреплять умение правильно держать карандаш. Закреплять умение в пение отчетливо произносить слова, брать дыхание между музыкальными фразами. Развивать у детей психические процессы: внимание, память
	5	Тема: «Народные росписи» План: 1. Упражнение «Назови роспись» 2. Рисование элементов городецкой росписи. 3. Чтение стихотворения о весне.	1	продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов. Развивать речь детей, упражнять в подборе слов противоположных по смыслу Продолжать знакомство с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов. Развивать умение кисть держать тремя пальцами, при рисовании тонких линий рисовать кончиком кисти. Формировать умение выразительно, с естественными интонациями читать стихи
	6	Тема: «Божья коровка» План:	1	Закрепить знание детей о насекомых, развивать речь детей.

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Насекомые»</li> <li>2. Рисование божьей коровки.</li> <li>3. Д/игра « Кто, где живет»</li> </ol>		<p>Совершенствовать диалогическую речь Развивать у детей художественное восприятие живой природы. Совершенствовать умение и навык передавать характерные признаки божьей коровки. Закрепить умение делать оттенки используя силу нажима на карандаш. Закрашивать в одном направлении без просветов.</p>
апрель	1	<p>Тема: «Деревья весной».</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/у «Назови дерево».</li> <li>2. Рисование «Деревья».</li> <li>3. Д/и «Весенний звон».</li> </ol>	1	<p>Закрепить знание детей о природе, уметь называть деревья Совершенствовать диалогическую речь Развивать у детей художественное восприятие живой природы. Совершенствовать умение и навык передавать характерные признаки березы, дуба Продолжать закреплять знания детей о названиях деревьев, о внешнем виде. Развивать речь детей, используя в речи прилагательные Продолжать учить детей рисовать различные породы деревьев, делать цветные выделения. При рисовании контролировать силу нажима, передовая внешнее сходство</p>
	2	<p>Тема: «Весна пришла».</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/у «Весна в детском саду».</li> <li>2. Рисование «Весна пришла» (по замыслу).</li> <li>3. Д/и «Весенняя песенка».</li> </ol>	1	<p>Расширить и уточнить знание детей о природе, изменения весной Совершенствовать диалогическую речь Развивать у детей художественное восприятие живой природы. Совершенствовать умение и навык передавать характерные признаки весны Продолжать уточнять знания детей о весне. Уметь определять признаки весны, развивать речь, обогащать прилагательными Продолжать учить детей рисовать картины природы. Закрепить знания о пейзажах и художниках пейзажистах. Совершенствовать технические навыки – рисовать концом кисти, всем ворсом</p>
	3	<p>Тема: «Божья коровка».</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Загадки о насекомых.</li> <li>2. Рисование «Божья коровка».</li> <li>3. Д/и «насекомые»</li> </ol>	1	<p>Расширить и уточнить знание детей о насекомых, изменения весной Совершенствовать диалогическую речь Развивать у детей художественное восприятие живой природы. Совершенствовать умение и навык передавать характерные признаки насекомых Продолжать закреплять знания детей о насекомых, о внешнем виде, о роли в природе. Обогащать речь детей, согласовывать слова в предложения Продолжать совершенствовать навык рисования выразительного образа насекомого. Закрепить технику рисования кистью и ватной палочкой</p>
	4	<p>Тема: «Ежик».</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/у «Кого не стало?».</li> <li>2. Рисование «Ежик» - карандаши.</li> <li>3. Д/и «Ежик».</li> </ol>	1	<p>Расширить и уточнить знание детей о еже, изменения условий жизни весной Совершенствовать диалогическую речь Развивать у детей художественное восприятие живой природы. Совершенствовать умение и навык передавать характерные признаки насекомых Закрепить с детьми знания о диких животных. Продолжать знакомить детей с особенностью цвета животных в разное время года Формировать умение закрашивать только в одном направлении, не выходя за контур</p>

				Закрепить навык соотношения предметов по величине: туловище – большое, голова – меньше
	5	Тема: «Петушок и цыплята». План: 1. Д/у «Домашние птицы». 2. Рисование цыплят. 3. Д/и «Найти свой дом».	1	Расширить и уточнить знание детей о цыплятах, изменения условий жизни весной Совершенствовать диалогическую речь Соблюдать пропорции Развивать у детей художественное восприятие живой природы. Совершенствовать умение и навык передавать характерные признаки насекомых Формировать представление о домашних птицах, закреплять знания детей о детенышах и их родителях, умение квалифицировать на группы Продолжать совершенствовать навык рисования точками, передавая особенности перьев цыплят – пушистые. Закреплять навыки работы с кистью – не поднимать высоко. Правильно сидеть при рисовании
	6	Тема: «Тигр». План: 1. Д/у «Кошки». 2. Рисование «Тигр». 3. Д /и «Кошки-мышки».	1	Расширить и уточнить знание детей о тигре, изменения условий жизни весной Совершенствовать диалогическую речь Соблюдать пропорции Развивать у детей художественное восприятие живой природы. Продолжать расширять и уточнять знания детей о животных семейства кошачьих. Закреплять знания детей о питании диких животных. Развивать речь детей, умение отвечать на вопросы связанно и последовательно излагая мысль Продолжать рисовать животных, выделяя особенности внешнего вида, закреплять умение регулировать силу нажима, рисуя тонкие линии
	7	Тема: «Цапля». План: 1. Д/у «Посчитай-ка птиц». 2. Рисование «Цапля». 3. Д/и «Цапля».	1	Расширить и уточнить знание детей о цапле, изменения условий жизни весной Совершенствовать диалогическую речь Соблюдать пропорции Развивать у детей художественное восприятие живой природы. Закрепить порядковый счет до 10. Развивать речь детей, умение согласовывать численное с существительным Продолжать учить детей рисовать явления окружающего мира – прилет птиц. Совершенствовать у детей умение рисовать птиц из кругов. Закрепить навык смешивания красок – получения нужного оттенка
	8	Тема: «Птицы». План: 1. Д/у «Где чьи детки». 2. Рисование «Птицы». 3. Д/и «Скворушки».	1	Расширить и уточнить знание детей о цапле, изменения условий жизни весной Совершенствовать диалогическую речь Соблюдать пропорции Развивать у детей художественное восприятие живой природы. Уточнить знания детей о птицах и их детенышей, уметь правильно в лабиринте найти маму и деток. Поощрять попытки детей делиться со сверстниками разнообразными впечатлениями Продолжать учить детей передавать внешний вид, все части тела птицы. При рисовании добиваться внешнего сходства. Совершенствовать навык работы с карандашом, регулировать силу нажатия, правильно держать, проводить ровные линии
май	1	Тема «Вечный огонь» - акварель +	1	Расширить и уточнить знание детей о памятниках

	<p>мел План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/у «Род войск»</li> <li>2. Рисование памятника «Скорбящая мать»</li> <li>3. Д/и «Назови ласково»</li> </ol>		<p>города. Совершенствовать диалогическую речь Соблюдать пропорции Расширять и уточнять знания детей о празднике девятое мая Закрепить умение передавать в рисунке памятник «Скорбящая мать». Закрепить умение рисовать стеллу, вечный огонь, природу вокруг. Соблюдать в рисовании памятника пропорции, умение соотносить стеллу и вечный огонь; закрепить умение смешивания красок акварели черной и белой для получения серого цвета. Регулировать силу нажима на кисть.</p>
2	<p>Тема: «Герои сказок» - мел (улица) План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/у «сказочные человечки»</li> <li>2. Рисование сказочного героя</li> <li>3. Д/и «Подбери словечко»</li> </ol>	1	<p>Расширить и уточнить знание детей о сказочном персонаже в разных сказках Совершенствовать диалогическую речь Соблюдать пропорции Развивать у детей художественное восприятие живой природы. Продолжать учить детей рисовать персонажи сказок, передавая характерные черты героев. Закреплять навыки рисования мелом. Различать и использовать разные оттенки мела.</p>
3	<p>Тема: «Мой город» - палочкой на песке План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/у «Любимые улицы города»</li> <li>2. Рисование «Часть города»</li> <li>3. Д/и «Подбери словечко»</li> </ol>	1	<p>Расширить и уточнить знание детей о родном городе, название улиц Совершенствовать диалогическую речь Соблюдать пропорции Развивать у детей художественное восприятие не живой природы. Продолжать закреплять навыки у детей при рисовании предметов ближайшего окружения: «дома», «улица», «машина», «скамейка», «скверы». Закреплять умение передавать в рисунке формы, расположения на рисунке. Закреплять навыки рисования палочкой на песке.</p>
4	<p>Тема: «Праздник цветов» - мел (улица) май План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/у «Цветики цветочки»</li> <li>2. Рисование «Цветы весны»</li> <li>3. Д/и «Семицветик»</li> </ol>	1	<p>Расширить и уточнить знание детей о цветах садовых, луговых. Совершенствовать диалогическую речь Соблюдать пропорции Развивать у детей художественное восприятие живой природы. Закреплять умение детей рисовать цветы – луговые, садовые, уметь передавать строение цветка, характерные признаки. Лепесток резной, острый, тонкий. Закреплять у детей навыки рисования цветов разными способами – штрихом, дугами, волнистой линией. Закреплять навыки рисования мелом</p>
5	<p>Тема: «Деревья весной» - палочкой на земле. План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/у «Деревья»</li> <li>2. Рисование «Деревья весной»</li> <li>3. Д/и «Парк деревьев»</li> </ol>	1	<p>Расширить и уточнить знание детей о деревьях. Совершенствовать диалогическую речь Соблюдать пропорции Развивать у детей художественное восприятие живой природы. Закреплять с детьми умение рисовать деревья разной породы. Совершенствовать навыки изображения кроны используя разные приемы – тычки, ретуширование Совершенствовать навыки рисования ствола, передавать характерные особенности: у дуба – толстый, у березы - тонкий. Закреплять навыки рисования палочкой на земле.</p>
6	<p>Тема: «Город весной» - мел</p>	1	<p>Расширить и уточнить знание детей о нашем</p>

	<p>май План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/у «Улицы»</li> <li>2. Рисование «Мой город»</li> <li>3. Д/и «Парк для детей»</li> </ol>		<p>городе. Совершенствовать диалогическую речь Соблюдать пропорции Развивать у детей художественное восприятие не живой природы. Развивать у детей интерес к изобразительной деятельности. Отображать в рисунке общественные события «праздники» различными способами и приемами. Закреплять навыки передачи пропорции в рисунке. Совершенствовать умение располагать предметы, выделять главное, развивать воображение. Закреплять навыки рисования мелом.</p>
7	<p>Тема: «Украшим чашку» - городец – гуашь май План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Назови роспись»</li> <li>2. Украшаем посуду.</li> <li>3. Чтение стихотворения о весне.</li> </ol>	1	<p>продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов. Развивать речь детей, упражнять в подборе слов противоположных по смыслу Продолжать знакомство с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов. Развивать чувство цвета при составлении узора – ритмично располагать круги, точки, волнистые линии Развивать умение кисть держать тремя пальцами, при рисовании тонких линий рисовать кончиком кисти. Формировать умение выразительно, с естественными интонациями читать стихи.</p>
8	<p>Тема: «Отрывок из сказки колобок» - краски План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/у «сказочные человечки»</li> <li>2. Рисование сказочного героя</li> <li>3. Д/и «Подбери словечко»</li> </ol>	1	<p>Расширить и уточнить знание детей о сказочном персонаже в разных сказках Совершенствовать диалогическую речь Соблюдать пропорции Развивать у детей художественное восприятие живой природы. Продолжать учить детей рисовать персонажи сказок, передавая характерные черты героев. Закреплять навыки рисования мелом. Различать и использовать разные оттенки мела. Продолжать развивать у детей воображение. Закреплять умение соблюдать пропорции и располагать персонажей в своем рисунке.</p>



**План летней оздоровительной работы**

**Тематические дни**

**Понедельник « День художественно-эстетического развития»**

<b>Июнь</b>	<b>Июль</b>	<b>Август</b>
Тема «День красок»	Тема «Разные дождинки»	Тема «Радуга- дуга»
Тема « Какого цвета лето»	Тема «Сказка пузырей»	Тема «День ягодки»
Тема « День творчества»	Тема «День мелков»	Тема «День листиков»
Тема «День цветов»	Тема «Мир травинок»	Тема «День грибочка»

**Вторник «День музыкального творчества»**

<b>Июнь</b>	<b>Июль</b>	<b>Август</b>
Тема «День песни»	Тема «Танец цветов»	Тема «Карабас Барабас»
Тема « День лета»	Тема «Веселый петрушка»	Тема «Ало таланты»
Тема « Русская гармошка»	Тема «День домисольки»	Тема «Забавные чародеи»
Тема «День звуков»	Тема «Танец цветов»	Тема «День караоки»

**Среда «День математики» (познавательное развитие)**

<b>Июнь</b>	<b>Июль</b>	<b>Август</b>
Тема «Страна считай-ка»	Тема «Волшебный камень»	Тема «Цветик семицветик»
Тема « Лилипуты и великан»	Тема «Школа семи гномов»	Тема «Фигуры в пузырях»
Тема « Ожившие фигуры»	Тема «Белоснежка и друзья»	Тема «Паровозик в сказку»
Тема «Дорога в сказку»	Тема «Веселая карусель»	Тема «Город великанов»

**Четверг «День физического развития»**

<b>Июнь</b>	<b>Июль</b>	<b>Август</b>
Тема «Веселый мяч»	Тема «Юный футболист»	Тема «Спорт- это здоровье»
Тема «Велосипед и я »	Тема «Мы чемпионы»	Тема «Правильная ходьба»
Тема « Полоса препятствий»	Тема «Олимпийские игры»	Тема «День скакалки»
Тема «Ловкая ракетка»	Тема «Дорожка здоровья»	Тема «Аэробика»

**Пятница «День речевого развития»**

<b>Июнь</b>	<b>Июль</b>	<b>Август</b>
Тема «Звуки лето»	Тема «Телефон и я»	Тема «Страна Звуков»
Тема «Говорливая Фея»	Тема «Веселая азбука»	Тема «Страна Добраты»
Тема «День Почемучки»	Тема «Подвижный язычок»	Тема «Остров Знайки»
Тема «Передай словечко»	Тема «День скороговорки»	Тема «День Сказки»

### 3.7.Режим дня и распорядок

#### Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей

Образовательный процесс в ДОО реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания в ДОО: с 7<sup>30</sup> до 17<sup>30</sup> часов, группа кратковременного пребывания функционирует с 6<sup>30</sup> до 7<sup>30</sup> и с 17<sup>30</sup> до 19<sup>30</sup>

Образовательный процесс осуществляется с 1 сентября по 31 августа. Летний период – с 1 июня по 31 августа.

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6 лет - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 часов. Прогулка организуется 3 раза в день: утром; в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДОО составляет 2,0 - 2,5 часа (дневной сон).

При проведении режимных процессов в ДОО соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон детей прямо зависит от состояния их нервной системы.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей от 6 лет до 7 лет.

Особенности воспитательно-образовательного процесса в подготовительной группе заключаются в следующем:

- в группе нет национально культурных, демографических и климатических особенностей осуществления образовательного процесса;
- списочный состав группы \_\_\_\_ человек.
- В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в ДОО. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка летом организуется 4 раза в день. При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.
- Продолжительность непосредственно образовательной деятельности для детей от 6 лет до 7 лет – не более 30 минут;
- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня составляет 1,5 часа, в середине времени отведенного на непрерывную образовательную деятельность проводятся физкультминутки. Перерывы между занятиями – не менее 10 минут;
- Образовательную деятельность с детьми старшего дошкольного возраста можно осуществлять во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки;
- Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.;
- Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года. Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности:

утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие. В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет следует предусмотреть в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций. Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка;

- Общественно-полезный труд детей подготовительной группы проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

**Режим дня и распорядок**  
**Режим дня группы детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности**  
**от 6 лет до 7 лет, 11-часового пребывания**  
**на холодный период года**

Прием детей (в хорошую погоду на улице), осмотр	7.30 - 8.00
Совместная деятельность, игры, наблюдение, индивидуальная работа	7.30-8.00
Утренняя гимнастика (в зале ЛФК)	8.00 - 8.20
Совместная деятельность; подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.45
Совместная деятельность; подготовка к организованной образовательной деятельности	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность (в соответствии с расписанием)	9.00-10.50
Совместная деятельность: подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.00-10.10
Совместная деятельность: подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная и подгрупповая образовательная деятельность- согласно экологическим прогулкам, плану по коррекционной работе, спортивные развлечения)	10.50-12.30
Самостоятельная деятельность детей: возвращение с прогулки	12.30-12.40
Совместная деятельность: подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Совместная деятельность: подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Совместная деятельность: постепенный подъем, закаливающие воздушные и водные процедуры, одевание	15.00-15.20
Подготовка к организованной образовательной деятельности, организованная образовательная деятельность, игры детей в зонах деятельности	15.20-16.00
Лечебная физкультура	16.00-16.20
Совместная деятельность: подготовка к полднику, полдник	16.20-16.40
Совместная деятельность: подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная и подгрупповая образовательная деятельность- согласно экологическим прогулкам, плану по коррекционной работе). Самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой.	16.40-17.30

**Режим дня группы детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности**  
**от 6 лет до 7 лет, 11-часового пребывания**  
**летний оздоровительный период**

Прием детей на улице, осмотр, игры, утренний фильтр, дежурство	7.30-8.30
Утренняя гимнастика на улице	8.30-8.50
Подготовка к I завтраку, завтрак	8.50-9.15

Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.15-9.30
Прогулка: индивидуальная образовательная деятельность детей на участке с педагогом-психологом, учителем-логопедом, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем, воспитателем. Воздушные и солнечные процедуры. Наблюдения, труд, игры, экскурсии – согласно тематическому дню. Спортивные и театрализованные развлечения. Совместная и самостоятельная деятельность детей.	9.30-12.30
Подготовка к II завтраку, завтрак	10.10-10.20
Плескание в открытом бассейне	12.00-12.30
Возвращение с прогулки	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.30
Подъем, гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры	15.30-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, труд, наблюдения – согласно тематическому дню, индивидуальная работа воспитателя с детьми, совместная и самостоятельная деятельность детей.	15.30 - 16.30
Возвращение с прогулки	16.30
Подготовка к полднику, полдник	16.30-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, труд, наблюдения – согласно тематическому дню, индивидуальная работа воспитателя с детьми, совместная и самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.45-17.30

**Циклограмма непосредственно-образовательной деятельности (НОД)  
от 6 лет до 7 лет, 11-часового пребывания**

Длительность занятий - 30мин.

Перерывы между НОД не менее 10 мин.

**Обязательное проведение физ. минутки.**

<i>День недели</i>	<i>Виды</i>	<i>Время</i>
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	рисование	9.00-9.30
	плавание	12.00-12.30
	развитие речи	15.00-16.00
<b>ВТОРНИК</b>	музыкальное	12.00-12.30
	математика	9.40-10.10
	физкультура	9.00-9.30
	лепка-аппликация	15.30-16.00
<b>СРЕДА</b>	рисование	9.00-9.30
	психология	9.40-10.10
	физкультура	10.30-11.00
	вечер развлечений	16.00-16.30
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	математика	9.00-9.30
	ребенок и окружающий мир	9.40-10.10
	музыкальное	10.30-11.00
	плавание	12.00-12.30

<b>ПЯТНИЦА</b>	развитие речи	9.00-9.30
	спортивное развлечение	12.00-12.30
	конструирование-ручной труд	16.30-16.00
<b>Итого</b>		16 часов в неделю

#### **Двигательный режим**

<b>№</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Дети 6 – 7 лет</b>
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно 7-10 мин.
2	Физкультминутки	По необходимости на обучающих занятиях 2-3 мин.
3	Гимнастика для глаз	Ежедневно 3-4 мин.
4	Музыкально-ритмические движения	На музыкальных занятиях 10-12 мин.
5	Физкультурные занятия 2 в зале, 1 на воздухе	3 раза в неделю <u>30 мин.</u>
6	Подвижные игры: -сюжетные -бессюжетные -игры-забавы -соревнования -эстафеты Аттракционы Народные игры	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.
7	Игровые упражнения:	Ежедневно по подгруппам 6-8 мин.
8	Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения -дыхательная гимнастика	Ежедневно 7 мин.
9	Психогимнастика	2 раза в неделю 8-10мин.
10	Физкультурный досуг	2 раза в месяц по 25-30 мин.
11	Спортивный праздник	2 раза в год по 30-35 мин.
12	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	По действующему СанПин
13.	Элементы спортивных игр (футбол, волейбол, баскетбол)	8-10 минут не менее одного раза в неделю(на прогулке)

#### **Режим дня подготовительной группы**

2. Время занятий и их количество в день регламентируется СанПиНом 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (не более 2-3 занятия в день не более 30 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания,

- проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.
3. При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.
  4. Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних праздников, второй половины мая и трех летних месяцев.
  5. Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

#### **Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru).
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
5. СП 2.4.3648-20, СанПиН 1.2.3685-21.
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
8. Профессиональный стандарт педагога (воспитатель, учитель)
9. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. — 2014. — Апрель. — № 7.

#### **Перечень литературных источников**

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М.: Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. — М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. — М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. — М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. — М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. — Т. 2. — М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. — М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. — М.: Линка-Пресс, 2014.
12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. — Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. — СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2013.
15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. — М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. — М.: Чистые пруды, 2010. (Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. — М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. — СПб.: Питер, 2009.

19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
27. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.
28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
30. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
31. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
33. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
34. Шульшко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
35. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
36. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
37. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
38. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
39. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

## Список литературы

### 1.1. Социально-коммуникативное развитие

а) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации социально-коммуникативного развития в основной части Программы:*

1. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
4. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
5. Зацепин'а М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010..
6. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.
7. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
8. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
9. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность»-СБП, «Детство-Пресс», 2002г.

б) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации социально-коммуникативного развития в вариативной части Программы:*

10. Севостьянова Е.О. «Дружная семейка» ТЦ Сфера, 2007 г.,
11. Стеркина Р.Б., Князева О.Л, Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» М., 2002г.,
12. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
13. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.

### 1.2. Познавательное развитие

а) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации познавательного развития в основной части Программы:*

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. -М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
2. Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир» - М., Мозаика –Синтез, 2010г.
3. Дыбина О.Б. «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов», М., 1999г.
4. Дыбина О.Б. «Предметный мир как средство формирования творчества детей». М., 2002г.
5. Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду» М., Мозаика-Синтез 2010г.
6. Л.С.Метлина «Математика в детском саду».
7. Э.Н.Иоффе «Математика от трёх до семи».
8. З.А.Михайлова «Игровые занимательные упражнения для дошкольников».
9. Е.В.Колесникова «Математика для дошкольников» (3-7лет).
10. О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром (во второй младшей, средней, старшей и подготовительной группах) м., Синтез 2011 год.
11. О.Ф.Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет», Волгоград 2013год.
12. Н.В.Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» (вторая младшая, средняя, старшая группы), ЦГЛ Москва, 2004год.
13. В.Н.Волчкова, Н.В.Степаненко «Познавательное развитие» (конспекты занятий в младшей, средней и старшей группах), Воронеж, 2010г.
14. Л.В.Артёмова «Окружающий мир» в дидактических играх дошкольников,
15. А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», Москва, «Просвещение». 1991год.
16. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
17. Н.В.Николаева «Юный эколог» С-П 2002год.
18. Н.В.Николаева «Экологическая программа». С-П 2002год.

б) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации познавательного развития в вариативной части Программы:*

1. Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко, Р.И.Говорова, Л.И.Усханская «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста».
6. А.А.Столяр «Давайте поиграем».
7. Е.А.Носова, Р.Л.Непомнящая «Логика и математика для дошкольников».
8. Б.Никитин «Развивающие игры».
9. З.Михайлова, Данилова «Математическая подготовка детей в ДОУ».



### 1.3. Речевое развитие

а) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации речевого развития в основной части Программы:*

1. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
3. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010.
4. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - 5. М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
6. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
7. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
8. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010
9. Л.М.Шиничина . А.И.Воронова «Азбука общения», 1998год.
10. О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи» во всех возрастных группах» 2009год.
11. Волчкова «Развитие речи», Воронеж, 2006год.
12. О.И.Бочкарёва Развитие речи»-занимательный материал, Волгоград, 1996год.
13. О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» 1998год.

б) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации речевого развития в вариативной части Программы:*

1. О.С. Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» М.: ТЦ Сфера, 2001
2. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 1999. .
3. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. — М.: 1987.
4. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителю, играй. — М.: Просвещение, 1983.
5. Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» М. Мозаика-Синтез, 2010

### 1.4. Художественно-эстетическое развитие

а) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации художественно-эстетического развития в вариативной части Программы:*

1. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
2. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
3. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
4. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
5. Комарова Т. С., Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
6. Голоменникова О. А. Радость творчества. Знакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010
7. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
8. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.
9. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
10. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
11. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010
12. В.В.Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» М.Мозаика, Синтез.

б) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации художественно-эстетического развития в вариативной части Программы:*

1. Лыкова И.А, «Цветные ладошки» программа художественного воспитания детей 2-7 лет М., 2007г.
2. Н.А. Ветлугина Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Просвещение, 1981. — 240 с., нот. — (Б-ка воспитателя дет. сада).
3. О.В. Кацер «Игровая методика обучения детей пению» - С-Пб. «Музыкальная палитра», 2008.
4. Т. Суворова «Танцевальная ритмика для детей» С-Пб. «Музыкальная палитра», 2005.

### 1.5. Физическое развитие

а) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации физического развития в основной части Программы:*

1. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

2. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя груп-за.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
3. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.

б) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации физического развития в вариативной части Программы:*

1. Т.М.Бондаренко «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми от двух до семи лет».
2. Е.И.Подольская «Физическое развитие детей 2-7 лет» (сюжетно-ролевые занятия).
3. Л.В.Гаврючина «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ».
4. Л.В.Игнатова «Программа укрепления здоровья детей в коррекционных группах».
5. Е.И.Подольская «Комплексы лечебной гимнастики для детей 5-7 лет».  
«Программа оздоровления детей в дошкольных образовательных учреждениях» М., 2007г.,
6. Картушина М.Ю. «Зеленый огонек здоровья» М.,2007г.,
7. Глазырина Л.Д. «Физическая культура для тетей дошкольного возраста» М., 2001г.,
8. И.А.Фомина, Г.А.Зайцева «Сказочный театр физической культуры» В., 2003г

#### **4. Дополнительный раздел Программы**

Рабочая программа по образовательной деятельности детей дошкольного возраста группы общеразвивающей направленности от 6 лет до 7 лет (далее – Программа) разработана в соответствии с нормативными документами в сфере дошкольного образования и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования – ФГОС ДО (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155). Она составляет ту часть образовательной программы дошкольного образования, которая самостоятельно формируется участниками образовательного процесса дошкольной образовательной организации (Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 23», далее – ОО). Программа отвечает основным требованиям в сфере образования дошкольников от 6 года до 7 лет и может быть использована любой ОО в качестве рабочего документа. В ее основу положена Федеральная образовательная программа дошкольного образования.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
  - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа представлена в виде комплексно-тематического планирования.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Структура Программы включает три основных раздела:

1. Целевой раздел.
2. Содержательный раздел.
3. Организационный раздел.

Актуальным является внедрение деятельностного подхода к оценке качества системы дошкольного образования. Именно через умения педагога создать условия для раскрытия потенциала ребенка в разных видах деятельности, мы сможем полноценно реализовать целевые ориентиры.

**Целью Программы** является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на реализацию следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, этноса, языка, социального статуса, психофизических и других особенностей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования;
- формирование общей культуры личности детей, здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка. Создание предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В соответствии с принципами ФГОС ДО игра, и особенно самостоятельная деятельность ребенка, рассматривается в Программе как ведущая деятельность и важная форма образования дошкольника.

В Программе индивидуализация образования дошкольника обеспечивается многообразием организационных форм деятельности (коллективных, подгрупповых, индивидуальных), а также добровольностью участия в них. Программа приветствует демократический стиль общения, свободу волеизъявления, коммуникационного поведения, отсекает дисциплинарные средства привлечения и удержания внимания.

### **Планируемые результаты**

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы**

##### ***По ФОП ДО: К семи годам:***

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального школьного образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры

предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования детей от 6 до 7 лет при успешном освоении Образовательной программы ОО может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

Знаком \* отмечены планируемые результаты Образовательной программы ОО в части, формируемой участниками образовательного процесса.

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
Культурные способы поведения	соблюдает правила вежливости
	адекватно использует вербальные и невербальные средства общения (выразительные движения, жесты и т.д.)
	активно использует речь в общении со сверстниками (объясняет правила, распределяет роли, задает вопросы)
	охотно вступает в речевое общение с взрослыми (рассказывает о произошедших событиях, комментирует собственные действия, пересказывает знакомые сказки и пр.)
	способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации
	поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».
	при переходе от физкультурных занятий к занятиям в группе ребенок легко и самостоятельно переключается на новые требования
	обычно следует правилам культурного поведения при взаимодействии с детьми
	самостоятельно, без напоминаний выполняет режимные требования, предлагаемые педагогом
	всегда без возражений спокойно уходит домой, когда приходят за ребенком родители
	положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность
Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами	усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном)
	правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом
	быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви
	правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка, нож); правильно держит приборы, действует ими легко и свободно
Игровая деятельность	самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, сам придумывает себе роль
	придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации, выполняет игровые действия в вербальном плане
	находит новую трактовку роли и исполняет ее
	может моделировать предметно-игровую среду
	в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем
	в игре самостоятельно следует правилам, проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером
	в игре важен, прежде всего, выигрыш; без обиды воспринимает проигрыш
	различает ситуацию общения с незнакомым и знакомым взрослым (в речи, дистанции при общении, поведении)
	понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки
	при общении со сверстниками может занимать и позицию лидера, и позицию ведомого в зависимости от ситуации
владеет навыками театральной культуры, соблюдает правила поведения во время спектакля	
Безопасное поведение	соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения
	различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная»,

	«Милиция»), объясняет их назначение
	понимает значения сигналов светофора
	узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный ход», «Пункт медицинской помощи»
	различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный, пешеходный переход «Зебра»
	знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)
	знает и рассказывает о мерах предосторожности, связанных с опасными предметами дома (электрические приборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы, химические вещества, легковоспламеняющиеся предметы и жидкости)
	четко знает номера телефонов служб экстренной помощи «01», «02», «03», звонок с сотового телефона «112»
	имеет представление о способах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»
	соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.)
	хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города
	знает и стремится выполнять правила поведения в городе
Трудовая деятельность	выполняет индивидуальные и коллективные поручения трудовых поручений
	проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками
	четко выполняет дежурство по столовой и в уголке природы
	надолго удерживает в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий
	способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели
	проявляет трудолюбие, активность в работе на участке детского сада и в группе
	самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде
	ответственно выполняет поручения педагога, обязанности дежурного по столовой, в уголке - природы
	может рассказать подробно о работе своих родителей
	может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы необходимые для занятий, игр
	с легкостью выполняет самостоятельно простейшие ручные трудовые операции с использованием ножниц, клея, ниток и иголки и др
Эмоциональное развитие	в конфликтных ситуациях стремится найти конструктивный способ выхода из конфликта, учитывая интересы всех его участников
	использует свободно выразительную речь для передачи эмоционального отношения
	откликается на эмоции близких людей и друзей, проявляет сочувствие (отзывчивость) ко всем близким родственникам и работникам детского сада
	сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
Познавательное развитие	имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу
	уверенно называет свое имя, фамилию, пол, возраст
	может рассказать о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей семейных традициях
	имеет представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире
	самостоятельно называет, узнает или называет в ответ на вопрос взрослого название страны, города, в котором живет, государственную символику
	имеет четкое представление об окружающем мире (профессиях, орудиях труда, видах транспорта и пр.)
	свободно ориентируется в сезонных изменениях в живой и неживой природе
	свободно ориентируется во временных отношениях (частях суток, временах года, месяцах, днях недели)

	знает хорошо (свободно приводит примеры) названия диких и домашних животных, места их обитания и особенности их поведения
	интересуется новым, часто задает вопросы, с интересом выслушивает объяснения о неизвестном в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире)
	всегда с интересом слушает новые рассказы, музыку, стихи
	любит экспериментировать, активно пытается выяснить самостоятельно свойства объектов и веществ
	всегда охотно принимает участие, сам проявляет инициативу в различных проектах, предлагает сюжеты игр со сверстниками, темы для обсуждений, идеи для совместных проектов
	всегда принимает живое, заинтересованное участие в образовательных ситуациях, предлагаемых взрослым (рисование, конструирование и др.)
	способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности)
	устанавливает самостоятельно причинно-следственные связи и зависимости в живой и неживой природе, в области логических и математических отношений
	самостоятельно выделяет начало и конец истории или действия, может предвидеть варианты развития событий (что произойдет в том или ином случае)
	в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем)
	использует самостоятельно обобщающие слова, общепринятые символы и символы для обозначения ролей в игре или повседневной жизни, общении, рисовании, аппликации и др.
	способен самостоятельно передать характер и настроение сказочного персонажа и другого человека посредством цвета (в рисунке, аппликации), пластики (в танце, движении) и атрибутов (при конструировании), может предложить собственный замысел и воплотить его
	имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности
	может долго сохранять внимание во время организованной образовательной деятельности
	в беседах о школе ребенок чаще всего высказывает мнение, что учитель может рассказать и научить новому
	самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры
	*Ребенок имеет представления: *об истории своей семьи, ее родословной; *об истории образования родного города; *о природно-климатической зоне Тульской области; *о том, что в Тульской области живут люди разных национальностей; *о том, что туляки внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; *о промыслах и ремеслах Тульской области
	*ребенок знает: *фамилии тульских писателей и названия их произведений другие близлежащие населенные пункты и крупные города в Тульской области ; *Ребенок знает, что Тульская область – часть России, Новомосковск - город в Тульской области. - ребенок относит себя к определенному этносу, имеет некоторые представления об особенностях этого этноса; – испытывает чувство общности с особями того же пола, с членами своей семьи, с гражданами своей страны, способствующее пониманию своего места в жизни
Формирование элементарных математических представлений	самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие один общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов)
	устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям
	считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20)
	называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10)
	соотносит цифру (0-9) и количество предметов
	составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =)

	свободно различает величины: длину, ширину, высоту; объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения
	измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер
	понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения)
	умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть
	различает и называет геометрические формы: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб, проводит их сравнение
	ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями
	умеет определять временные отношения (день —неделя —месяц); время по часам с точностью до 1 часа
	знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших
	умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду
	знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей
	знает название текущего месяца, года; последовательность всех дней недели, частей суток, времен года
Формирование целостной картины мира	имеет представления о предметах окружающего мира, может рассказать о них
	выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей
	знает герб, флаг, гимн России
	называет главный город страны
	имеет представление о родном крае; его достопримечательностях
	имеет представления о школе, библиотеке
	знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые)
	знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений
	знает правила поведения в природе и соблюдает их
	устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями (молния, дождь, радуга и др.)
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
Речевое развитие	имеет достаточный богатый словарный запас
	делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять
	владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметам)
	активно использует монологическую речь, используя грамматические формы, правильно согласует слова в предложении
	свободно рассказывает истории по сюжетным картинкам
	пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения
	составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия
	употребляет в речи синонимы, антонимы, сложноподчиненные предложения разных видов, с использованием языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.)
	различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
	называет в последовательности слова в предложении
	определяет свободно место звука в слове и умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части
	находит в предложении слова с заданным звуком
	охотно рассказывает сверстникам о случившемся или увиденном

	умеет внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями
	правильно использует грамматический строй речи, согласует слова, произносит звуки в слове, ставит ударения
	имеет хороший запас бытового, природоведческого, обществоведческого словаря
	проявляет интерес к художественной и познавательной литературе
	различает жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, былина), может объяснить основные различия
	называет любимые сказки и рассказы
	знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки
	называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг
	выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки-рассказа
	при чтении стихотворений, в драматизациях использует эмоциональность, естественность поведения, интонации, жесты, мимику, передавая свое отношение к содержанию литературной фразы
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
Художественно-эстетическое развитие	проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа
	эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, при слушании музыкальных и художественных произведений
	выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция)
	знает особенности изобразительных материалов
	знает театральные профессии
	в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения
	участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры - актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.)
	различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство
	называет основные выразительные средства произведений искусства (цвет, форма, ритм, симметрию)
	узнает и может назвать произведения живописи: И. Шишкина («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитана («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасова («Грачи прилетели»), А. Пластова («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецова («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.
	имеет представления о специфике храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.
	знает памятники архитектуры, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца»
	умеет видеть эстетическую красоту объектов окружающей среды: изделий народных мастеров
	* пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности
	*- ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу; *- ребенок проявляет интерес к событиям настоящего родной страны; *- ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу; *- с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины; *- ребенок интересуется природным миром малой родины
Рисование	создает выразительные композиции, передавая тему средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги)
	создает индивидуальные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений
	умеет создавать коллективные работы, действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину
	владеет техникой изображения (точность движений рук под контролем зрения, плавность,



	ритмичность)
	использует разные материалы (гуашь, акварель, цветные мелки) и способы создания изображения
	умеет различать оттенки цветов, создавать их на палитре
	умеет передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.д.)
	умеет создавать узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская)
Лепка	лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, характерные особенности изображаемых объектов
	умеет обрабатывать поверхность формы пальцами и стеклой
	создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений
	выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа
	расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства
Аппликация	аккуратно наклеивает изображения предметов
	составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур
	изображает предметы и создает сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги
	создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, соблюдая пропорции изображаемых предметов
	владеет различными способами вырезания и обрывания
	владеет приемом симметричного вырезания предметов из бумаги
	имеет представление о мозаичном способе изображения (с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки)
	создает сюжетные и декоративные композиции
Музыкальная деятельность	узнает мелодию Государственного гимна РФ
	определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется
	определяет общее настроение, характер музыкального произведения
	различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев)
	может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание)
	может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него
	умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок
	умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг)
	инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах
	исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии
Конструктивная деятельность	может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим
	использует все основные образцы внешних свойств предметов (сенсорные эталоны цвета, формы и величины) при взаимодействии с объектами окружающего мира
	ориентируется на схему при постройке различных объектов (дом, машина и т.д.), также умеет пользоваться схемой в реальном пространстве (в комнате, на участке и т.д.)
	умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции
	всегда понимает смысл предъявляемых требований во взаимодействии с взрослыми в ходе образовательной деятельности и выполняет требования педагога
	предлагает свои способы выполнения задания, учитывает мнение других детей в ходе образовательной деятельности
	имеет навыки конструирования из бумаги (бумагопластика, оригами)

	продуктивная деятельность носит творческий характер
	способен соотнести конструкцию предмета с его назначением
	способен создавать различные конструкции одного и того же объекта
	конструируя по заданному образцу, самостоятельно анализирует его, выделяет основные части конструкции, устанавливает пространственное расположение, подбирает необходимые детали, затем конструирует
	может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции, а также реализовать свой замысел самостоятельно
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
Физическое развитие	сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности
	в свободное время в группе и на прогулке ребенок организует подвижные игры с другими детьми
	движения ребенка в подвижных играх, беге и ходьбе уверенные, и ловкие
	при выполнении коллективных заданий опережает средний темп
	утомляется незначительно на занятиях, требующих концентрации внимания и усидчивости
	умело действует двумя руками при выполнении с несколькими предметами (бытовые действия, одевание, конструирование, лепка)
	умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп
	выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье)
	может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами
	может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг)
	бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 5 м
	метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель
	умеет перестраиваться в 3-4 колонны
	умеет перестраиваться в 2-3 круга на ходу
	умеет перестраиваться в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения
	выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции
	следит за правильной осанкой
ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске	
участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис)	
Здоровье	* самостоятельно без напоминаний выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни
	*знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений
	* всегда следит за правильной осанкой
	* имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека)
	*имеет представления и может высказаться о важности соблюдения режима дня, стремится соблюдать его
	*имеет представления о рациональном и правильном питании, стремится правильно питаться
	*может перечислить продукты, которые вредны или полезны для ребенка, какими витаминами богаты
	*имеет представления о значении двигательной активности на свежем воздухе в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха, воды и их влиянии на здоровье